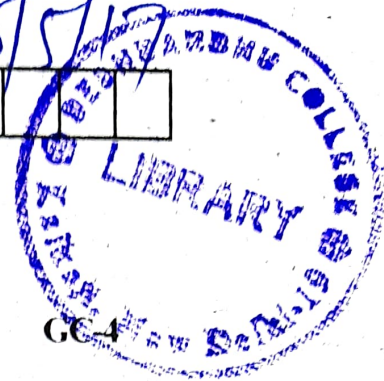


This question paper contains 4+2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



S. No. of Question Paper : 3051

Unique Paper Code : 62353424

Name of the Paper : Computer Algebra Systems and Related
Softwares

Name of the Course : B.A. (Prog.) Mathematics Skill
Enhancement Course

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 50

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

All questions are compulsory.

I. Fill in the blanks : 10×1

(i) The argument of a function in Mathematica is given
by

(ii) The command determines the prime factorization
in Mathematica.



P.T.O.

- (iii) The command is used for matrix exponentiation in Maxima.
- (iv) The plotting engine that beneath Maxima is called
- (v) In Maple breaks the line.
- (vi) Lines in Maple may be terminated with to suppress the output of the calculation.
- (vii) The command returns the rank of a matrix in MATLAB/Octave.
- (viii) MATLAB stands for
- (ix) The command for $\sqrt{10}$ in R is
- (x) In R, the function produces box plots.

2. Answer any *eight* parts from the following : 8×2½

(i) Write the commands in R for the following :

- (a) Put the list of 2, 5, 6, 10, 11, 9, 1, 0, 6, 8, 7 into a variable B.
- (b) To sort the array B.
- (c) To find simple standard deviation of B.

- (ii) Write the command in R to simulate a random sample of 20 items from a normally distributed data that has mean 50 and standard deviation 8.
- (iii) Write a program in MATLAB/Octave to plot the graph of a circle $x = \cos t$, $y = \sin t$ for $0 \leq t \leq 2\pi$ with step size 0.01.
- (iv) Write the output for the following commands :
- (a) zeros (2, 3)
 - (b) eye (2)
 - (c) ones (3)
 - (d) $v = [4; 3; 5]$
 - (e) $s = [1, 0, 2]$.
- (v) Write *two* differences between Maxima and Maple.
- (vi) Write the use of the following commands in mathematica :
- (a) PlotLegend
 - (b) Do loop
 - (c) ;



(vii) Define and differentiate a function $f(x) = x^2 + \sin x$ in Maxima.

(viii) Write a program in Maxima to plot the surface :

$$g(x, y) = \cos x + \sin y$$

for $-1 \leq x \leq 1$ and $-1 \leq y \leq 1$.

(ix) Write a program to plot the surface $z = e^{-(x^2 + y^2)}$ for $-2 \leq x, y \leq 2$ in Maple.

(x) Write a command to construct a table of the first 50 prime numbers in Mathematica.

3. Answers any *four* parts from the following : 5×4

(i) Write a program in R for the following :

(a) Put the data into a variable x :

19	8	6	3	9	1
2	8	8	9	2	9
4	6	3	1	8	3
6	3	7	4	7	2
8	4	8	3	2	9

(b) Generate a five number summary of x .

(c) Create a box plot of x .

(d) Create a stem and leaf plot of x .

(e) Create a normal probability plot of x .

- (ii) Write a program in MATLAB/Octave to solve the system of equations :

$$2y - z + 3t = 20$$

$$2x + y + z - t = 29$$

$$-5x + y + 3t = 12$$

$$7x - 2y + 3z + 4t = 18.$$



- (iii) Write the program in Mathematica, to plot the function :

$$f(x) = e^x - \sin x, g(x) = x^2 \cos\left(\frac{1}{x^2}\right),$$

$$h(x) = x^3 + x - 1 \text{ for } 0 \leq x \leq 3.$$

Use the commands for plot legend, color and thickness.

- (iv) Explain thru-do Loop in Maxima. Set $c = 1.6 - 0.8i$ and $z = 0$, then write a program in maxima to iterate $f(z) = 2z^2 - c$ ten times.

(v) Write the command in Maple for the following :

(a) Let $A = \begin{pmatrix} -1 & 0 & 3 \\ 2 & 2 & 5 \\ 6 & 3 & 1 \end{pmatrix}$ and

$$B = \begin{pmatrix} 3 & -1 & 1 \\ -2 & 2 & 5 \\ 3 & 6 & 7 \end{pmatrix}$$

(b) Find $A + B$

(c) Find matrix multiplication of A and B

(d) $\sum_{i=1}^{20} (i^2 + i + 1)$

(e) $7^9 \bmod 8$.



[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 9140

Unique Paper Code : 62313415

Name of the Paper : An Introduction to Archaeology

Name of the Course : B.A. (Prog.) SEC History

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Define Archaeology. Discuss the various types of Archaeology.

पुरातत्व को परिभाषित कीजिए। विभिन्न प्रकार के पुरातात्विक अध्ययनों की चर्चा कीजिए।

2. Highlight the contribution of various disciplines to Archaeology.

पुरातत्व के अध्ययन के लिए अन्य विषयों के योगदान पर प्रकाश डालिए।

3. With reference to one or few Archaeological sites explain how Archaeology has contributed in the understanding of past ?

अतीत को समझने के लिए पुरातत्व किस प्रकार सहायक है ? एक या अधिक उदाहरण देकर समझाइये।

4. Differentiate between Vertical and Horizontal excavation. Elaborate your answer with examples.

लम्बवत् एवं वर्गाकार उत्खनन के बीच अंतर समझाइये। उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

5. Discuss the relationship between History and Archaeology.

इतिहास एवं पुरातत्व के सम्बन्धों पर चर्चा कीजिए।

6. Highlight the role of Archaeological Survey of India in the development of Archaeological research.

पुरातात्विक शोध में भारतीय पुरातात्विक सर्वेक्षण की भूमिका को उजागर कीजिए ।

7. How do Historical Sites and Artifacts helped in the making of Cultural Heritage ?

सांस्कृतिक विरासत को बनाने में ऐतिहासिक स्थल एवं पुरावशेष किस प्रकार सहायक हैं ?

8. On the basis of your visit to any Historical Site, discuss your observations and findings.

अपने किसी भी पुरातात्विक स्थल के यात्रा के आधार पर स्वयं के अवलोकन और खोजों का विवरण दीजिये ।

9. What are the challenges faced by Archaeology in the present scenario ?

तत्कालीन परिदृश्य में पुरातत्व की क्या चुनौतियाँ हैं ?

10. Write short notes on any two :-

(a) Dating Methods



(b) Mohenjodaro

(c) Coins and Inscriptions

(d) Ancient Monuments Preservation Acts (1904)

किन्हीं दो पर टिप्पणी कीजिए :-

(क) काल निर्धारण की विधियां

(ख) मोहनजोदड़ो

(ग) सिक्के एवं अभिलेख

(घ) प्राचीन स्मारक संरक्षण अधिनियम (1904)



1. Define yoga and its relevance in philosophy.
योग की परिभाषा देते हुए उसका दर्शन में औचित्य बताइये।
2. Explain Jñāna and Karma yoga as paths to attain mokṣa.
ज्ञान एवं कर्म योग किस प्रकार मोक्ष प्राप्ति के मार्ग हैं।
3. Describe the importance of Bhakti yoga in Indian society.
भारतीय समाज में भक्ति योग के महत्त्व को समझाइए।
4. Discuss the principle of 'Niṣkāma karma' in Bhagvadgītā.
भगवद्गीता में 'निष्काम कर्म' के सिद्धान्त की विवेचना कीजिए।
5. Explain the importance of yoga in Jain philosophy.
जैन दर्शन में योग के महत्त्व को समझाइये।
6. Discuss 'Vipāssana' with reference to Buddhism.
बौद्ध दर्शन के अनुसार विपासना की विवेचना कीजिए।
7. Elaborate and explain the Aṣṭāṅga mārga as given by Patāñjali.
पतंजली द्वारा अष्टांग मार्ग की विस्तृत व्याख्या कीजिए।



4

15/5/17

G

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No.

आपका अनुक्रमांक

S. No of Question Paper9148.

प्रश्न पत्र का क्रमांक

Unique code no. : 62323412

यूनिक कोड

Name of the Course : B.A. (Prog) SEC CBCS Political Science

पाठ्यक्रम का नाम :

Title of Paper : Public Opinion and Survey Research

Semester/Annual : IV

सेमेस्टर/वार्षिक

चतुर्थ

Time: 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks: 75

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note: Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

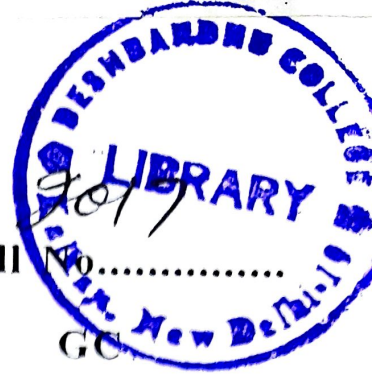
1. What is Public Opinion? Discuss its role in a democratic political system.
जनमत क्या है? लोकतांत्रिक राजनीतिक व्यवस्था में इसकी भूमिका की विवेचना कीजिए।
2. Discuss the evolution of Public Opinion as a sub-discipline with specific reference to Behaviouralism.
एक उप-विषय के रूप में जनमत के क्रमिक विकास का व्यवहारवाद के विशेष संदर्भ में विवेचना कीजिए।
3. What is sampling? Discuss the various ways of collecting a sample?
प्रतिदर्श (सैम्पलिंग) क्या है? प्रतिदर्श (सैम्पलिंग) संग्रह के विभिन्न तरीकों की विवेचना कीजिए।



P.T.O

4. How does a sampling error happen? Explain with appropriate examples.
प्रतिदर्श (सैम्पलिंग) में त्रुटि किस प्रकार होती है? उपयुक्त उदाहरणों के साथ व्याख्या कीजिए।
5. What are the characteristics of a good questionnaire? How do the wordings of questions affect the survey research method?
एक अच्छी प्रश्नावली की क्या विशेषताएँ हैं? प्रश्नों की शब्दावलियों से सर्वेक्षण शोध पद्धति किस प्रकार प्रभावित होता है?
6. What is quantitative data analysis? What are the various ways of representation of quantitative data?
परिमाणात्मक आंकड़ा विश्लेषण क्या है? परिमाणात्मक आंकड़ों के प्रतिनिधित्व के विभिन्न तरीके कौन-से हैं?
7. Describe the various approaches to the study of voting behavior.
मतदान व्यवहार के अध्ययन के विभिन्न उपागमों का वर्णन कीजिए।
8. Write short notes on any two of the following:
निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:
- Straw polls
स्ट्राव पोल्स
 - Challenges of forecasting elections in India
भारत में चुनावों के पूर्वानुमान की चुनौतियाँ
 - Non-random sampling
नॉन-रेण्डम प्रतिदर्श (सैम्पलिंग)
 - Doorstep Opinion
डोरस्टेप ओपिनियन

[This question paper contains 6 printed pages.]



Your Roll No.....

GC

Sr. No. of Question Paper : 9137

Unique Paper Code : 62053408

Name of the Paper : विज्ञापन और हिंदी भाषा

Name of the Course : बी.ए. (प्रोग्राम) SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. विज्ञापन की परिभाषा देते हुए इसका महत्त्व स्पष्ट कीजिये।

अथवा

विज्ञापन के सामाजिक एवं व्यावसायिक उद्देश्य की विस्तृत चर्चा कीजिये।

(12)

2. ब्रांड-निर्माण क्या है? वर्तमान समय में ब्रांड-निर्माण बाज़ार के लिए कितना आवश्यक है, विवेचन कीजिये।

अथवा

P.T.O.

विज्ञापन और प्रायोजित कार्यक्रमों के पारस्परिक संबंधों का उदाहरण सहित विश्लेषण कीजिये। (12)

3. विज्ञापनों की सफलता पर माध्यमों के चयन का क्या प्रभाव पड़ता है, उदाहरण सहित समझाइए।

अथवा

समाचार पत्र एवं टेलीविजन के विज्ञापनों के कॉपी लेखन का अंतर स्पष्ट कीजिए। (12)

4. विज्ञापन की भाषा का स्वरूप बताते हुए इसकी विशेषताओं पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।

अथवा

विज्ञापन निर्माण की प्रक्रिया बताते हुए प्रिंट माध्यम के लिए एक विज्ञापन तैयार कीजिये। (12)

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए—

- (क) रेडियो जिंगल लेखन;
 (ख) हिंदी विज्ञापन की भाषा;
 (ग) विज्ञापन और मार्केटिंग;
 (घ) विज्ञापनों में नैतिकता का प्रश्न;
 (ङ) विज्ञापनों में भाषा संकर;
 (च) टेलीविजन के लिए स्टोरी बोर्ड निर्माण।



7

08/5/18

4740

Unique Paper Code: 12083902

Name of the Paper: Language in Film (OC)

Name of the Course: B.A. (Programme); Bengali - CBCS - SEC H.C.

Semester: IV

Duration: 3 hours

Maximum Marks: 75



A. যে কোনও তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

20 × 3 = 60

1. ফটোগ্রাফি থেকে ছবির প্রক্ষেপণের বিবর্তনটি আলোচনা কর।
2. নির্বাকযুগ বলতে কী বোঝ? ভারতবর্ষের চলচ্চিত্রের নির্বাকযুগ আলোচনা কর।
3. সৃষ্টিশীল স্টুডিও ব্যবস্থা সম্পর্কে যা জান লেখ।
4. দাদা সাহেব ফালকের চলচ্চিত্র জীবন সম্পর্কে যা জান লেখ।
5. ভারতীয় চলচ্চিত্রে বিশেষ করে বাংলা চলচ্চিত্রে বিমল রায় প্রথম নতুন দিগন্তের সন্ধান দিয়েছিলেন- যুক্তি দিয়ে বুঝিয়ে দাও।

B. টীকা লেখ (যে কোনও তিনটি)।

5 × 3 = 15

- (ক) মিজ-অ'-সেন (খ) চলচ্চিত্রে শব্দ (গ) চিত্রনাট্য (ঘ) প্যান শট (ঙ) ডিপ ফোকাস

8

[This question paper contains 4 printed pages.]



Your Roll No.

Sr. No. of Question Paper : 4745

HC

Unique Paper Code : 12033903

Name of the Paper : Soft Skills

Name of the Course : **B.A. (P) English CBCS – SEC**

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

Section A

Attempt the following :

(10×3=30)

1. What do you understand by soft skills? Bring out the difference between hard skills and soft skills.

Or

P.T.O.

Define Adaptability. How is adaptability a survival skill in an organisation?

2. 'United we stand, divided we fall' the proverb signifies the importance of team. Discuss the benefits of team work.

Or

What do you understand by the terms 'leadership'? Discuss the different models of leadership styles.

3. What do you understand by emotional intelligence? How is it different from intelligence quotient?

Or

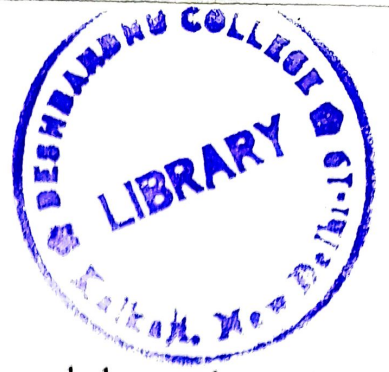
What do you understand by critical thinking? How does it help in problem solving exercises?

Section B

Attempt any **three** of the following :

(15×3=45)

1. Briefly delineate the steps involved in problem solving, explaining each step with an example.



2. What is the importance of empathy and how does it contribute to better working conditions in a diverse workplace environment? Discuss.
3. Stress is a part of modern life, but there are many ways in which stress can be managed. Discuss at least five ways of managing workplace stress.
4. 'To exist is to change; to change is to mature; to mature is to create oneself endlessly'. The saying highlights the importance of adaptability. Discuss the need for adapting oneself to different situations in life.
5. Why do employers give importance to the emotional intelligence of their employees?
6. Describe your leadership style and how you've learned to adapt it to the styles of those on your team.
7. What do the following gestures indicate? Give a reasoned explanation of your interpretation. Attempt any **three** :
 - (i) Firm handshake

4745

4

- (ii) Excessive eye contact during the interview
- (iii) Scratching your head
- (iv) Shifting your eyes while speaking





(9)

08/5/18

[This question paper contains 3 printed pages]

Your Roll No. :

Sl. No. of Q. Paper : 4756 HC

Unique Paper Code : 62053408

Name of the Course : B.A.(programme)
Hindi CBCS-SEC

Name of the Paper : विज्ञापन और हिंदी भाषा

Semester : IV

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश :

इस प्रश्न-पत्र प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. विज्ञापन को परिभाषित करते हुए उसके महत्व को बताइए।

12

अथवा

विज्ञापन के विभिन्न क्षेत्रों से जुड़े उद्देश्यों पर विचार कीजिए।



P.T.O.

2. विज्ञापन के विभिन्न माध्यमों का परिचय देते हुए यह बताइए कि विज्ञापन के लिए सबसे उपयोगी माध्यम कौन-सा है और क्यों ? 12

अथवा

टेलीविजन के लिए कॉपी लेखन के विविध पक्षों पर प्रकाश डालिए।

3. हिंदी विज्ञापनों की भाषा की विशेषताओं को उदाहरण सहित समझाइए। 12

अथवा

विज्ञापन की भाषा के विभिन्न पक्षों को स्पष्ट कीजिए।

4. टेलीविजन के लिए स्टोरी बोर्ड निर्माण की प्रक्रिया को संक्षेप में बताइए। 12

अथवा

वर्गीकृत एवं सजावटी विज्ञापनों का अंतर बताते हुए सजावटी विज्ञापनों के स्वरूप को निरूपित कीजिए।

5. किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखिए :

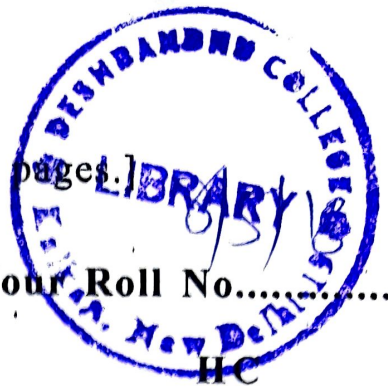
9×3=27

- (i) विज्ञापनों का समाज पर प्रभाव
- (ii) प्रिंट माध्यमों के विज्ञापन
- (iii) प्रायोजित कार्यक्रम
- (iv) रेडियो जिंगल लेखन
- (v) विज्ञापन की भाषा और विचलन
- (vi) विज्ञापन और सादृश्य विधान



70

[This question paper contains 4 printed pages.]



Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4759

Unique Paper Code : 62313415

Name of the Paper : An Introduction to Archaeology
(Old Course)

Name of the Course : B.A. (Prog.) History – CBCS –
SEC

Semester : IV

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

P.T.O.

1. What is Archaeology? How is it relevant for the study of past?

पुरातत्व क्या है ? अतीत के अध्ययन के लिए पुरातत्व किस प्रकार सहायक है ?

2. Discuss the evolution of the discipline of Archaeology.

पुरातत्व विषय के क्रमिक विकास का उल्लेख कीजिए ।

3. Highlight the various methods and techniques used for the study of Historical site.

किसी भी ऐतिहासिक स्थल के अध्ययन के लिए विभिन्न पुरातात्विक विधियों एवं तकनीकों पर प्रकाश डालिए ।

4. Define a Historical Site. With the help of an example highlight its various features.

ऐतिहासिक स्थल को परिभाषित कीजिए । उदाहरण सहित इसकी अनेक विशेषताओं को उजागर कीजिए ।

5. Discuss briefly how the various Government measures have helped in the preservation of National Heritage?

किस प्रकार से राष्ट्रीय धरोहर को बचाने के लिए विभिन्न सरकारी उपाय सहायक हैं ?

6. On the basis of your visit to any Archaeological site, discuss your observations and findings.

अपने किसी भी पुरातात्विक स्थल के यात्रा के आधार पर स्वयं के अवलोकन और खोजों का विवरण दीजिये ।

7. Discuss the relationship between prehistory and Archaeology.

प्रागैतिहास एवं पुरातत्व के सम्बन्धों पर चर्चा कीजिए ।

8. Highlight the role of Museums in the preservation of past.

अतीत के संरक्षण में संग्रहालयों की भूमिका पर प्रकाश डालिए ।

9. Briefly describe the limitations of Archaeological data in Historical reconstruction.

इतिहास के पुनर्निर्माण में पुरातात्विक साक्ष्यों की सीमाओं का संक्षिप्त वर्णन कीजिए ।

10. Write short note on any two :

(a) Archaeology and Science

(b) Archaeological Survey of India



(c) John Marshall

(d) Cognitive Archaeology

किन्हीं दो पर टिप्पणी कीजिए :

(क) पुरातत्व एवं विज्ञान

(ख) भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण

(ग) जश्न मार्शल

(घ) संज्ञानात्मक पुरातत्व



71

[This question paper contains 4 printed pages.]



Your Roll No.....

HC

Sr. No. of Question Paper : 4761

Unique Paper Code : 62313426

Name of the Paper : Introducing Indian Art (NC)

Name of the Course : B.A. Prog. History – CBCS – SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

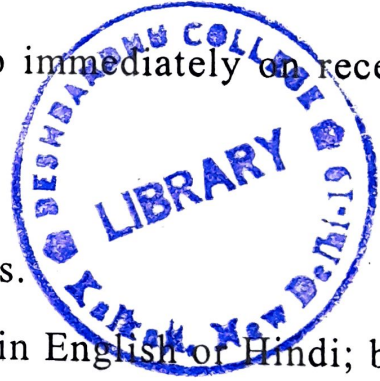
Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **Five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

P.T.O.

1. Differentiate between art and craft.

कला और शिल्पकला के बीच अंतर बताइए ।

2. In what ways do art help us in understanding History?

कला किस प्रकार इतिहास को समझने में मदद करता है ?

3. Discuss the evolution of bronze sculptural art in south India.

दक्षिण भारत में कांस्य मूर्ति कला के विकास की विवेचना कीजिये ।

4. Describe the features of the image of Buddha in Gandhara and Mathura styles.

गांधार तथा मथुरा शैलियों में बुद्ध की मूर्ति के विशेषताओं का वर्णन कीजिये ।

5. Explain various styles of Temple architecture in India.

भारत की विभिन्न मंदिर स्थापत्य शैलियों की व्याख्या कीजिये ।

6. What was the impact of British rule on Indian Architecture?

भारतीय स्थापत्य कला पर ब्रिटिश शासन का क्या प्रभाव पड़ा ?

7. Discuss the main features of Indo-Islamic architecture with suitable examples.

उचित उदाहरणों के साथ भारतीय-इस्लामी स्थापत्य कला कि मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिये।

8. Trace the development of Mughal paintings.

मुग़ल चित्रकला के विकास को रेखांकित कीजिये।

9. How different schools of painting during 19th and 20th century contributed and highlighted the contemporary issues?

उन्नीसवीं तथा बीसवीं शताब्दियों की चित्रकला शैलियों ने किस प्रकार समकालीन मुद्दों पर प्रकाश डाला ?

10. Write Short notes on any two :

(a) The Company School

(b) Folk art

(c) Raja Ravi Varma

(d) Lutyens Delhi



किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

- (क) कंपनी शैली
- (ख) लोक कला
- (ग) राजा रवि वर्मा
- (घ) लुटियन दिल्ली





19

08/5/18

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4762

Unique Paper Code : 62313427 HC

Name of the Paper : An Introduction to Archaeology (NC)

Name of the Course : B.A. (Prog.) History CBCS (SEC)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी :— इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *four* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।



1. What is Archaeology ? How is it helpful in understanding human past ?
पुरातत्व क्या है ? यह मानव इतिहास को समझने में किस प्रकार सहायक है ?

P.T.O.

2. Highlight major stages in the development of archaeology as a discipline.

पुरातत्व के शिक्षा की शाखा के रूप में विकास के मुख्य चरणों को उजागर कीजिए।

3. What is artifact ? Examine its importance in studying human past.

शिल्पकृति क्या है ? मानव इतिहास के अध्ययन में यह किस प्रकार सहायक है ?

4. Examine various kinds of archaeological evidence used by historians to understand human past.

मानव इतिहास को समझने के लिए इतिहासकारों द्वारा उपयोग में लाए जाने वाले विभिन्न प्रकार के पुरातात्विक साक्ष्यों का परीक्षण कीजिए।

5. Highlight the relationship between archaeology and various other disciplines.

पुरातत्व तथा अन्य विषयों के बीच अंतर्संबंधों पर प्रकाश डालिए।

6. What aspects of past societies can be constructed with the help of archaeology ? Explain with the help of an excavated site.

पुरातत्व की सहायता से पुराकालीन समाजों के किन पहलुओं की पुनर्रचना की जा सकती है ? एक उत्खनित स्थल की सहायता से व्याख्या कीजिए।

7. Explain any *two* dating methods used in the field of archaeology.

पुरातत्व के क्षेत्र में उपयोग में लायी जाने वाली किन्हीं दो तिथि-निर्धारण विधियों की व्याख्या कीजिए।

8. On the basis of your visit to a historical site or a museum discuss your observations.

किसी ऐतिहासिक स्थल या संग्रहालय की यात्रा के आधार पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए।

9. Discuss the role of Archaeological Survey of India in the excavation and conservation of archaeological sites in India.

भारत में पुरातात्विक स्थलों के उत्खनन एवं संरक्षण में भारतीय पुरातात्विक सर्वेक्षण की भूमिका की चर्चा कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following :

(i) Harappa

(ii) Subsistence pattern of pre-historic humans

(iii) Evidence of trade in archaeological records

(iv) Sir Alexander Cunningham or Sir Mortimer Wheeler

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये :

- (i) हड़प्पा
- (ii) प्रागैतिहासिक मानवों के जीवन निर्वाह की शैलियाँ
- (iii) पुरातात्विक रिकार्ड्स में व्यापार के साक्ष्य
- (iv) सर एलेग्जेंडर कनिन्घम अथवा सर मोर्टीमर व्हीलर





[This question paper contains 4 printed pages.]

08/5/18

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 4768

HC

Unique Paper Code : 62103410

Name of the Paper : Yoga Philosophy

Name of the Course : B.A. (Prog.) Philosophy – CBCS
(SEC)

Semester : IV

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Do any five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.



छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर कीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Explain the essence of yoga.

योग के सार की विवेचना कीजिए ।

2. By following the path of Bhakti yoga can a person attain moksa? Discuss.

भक्तियोग मार्ग पर चलने से क्या व्यक्ति को मोक्ष की प्राप्ति हो सकती है ?
विवेचना कीजिए ।

3. Write an essay on Buddhist theory of Vip1ssana.

बौद्ध दर्शन के विपासना के सिद्धान्त पर निबंध लिखिए ।

4. How can the practice of yoga help a person in present day life? Discuss.

आज के जीवन में योगाभ्यास किस प्रकार व्यक्ति का सहायक है ? विवेचना कीजिए ।

5. According to Patanjali what are the eight stages (ashtanga) of yoga? Explain.

पतांजली के अनुसार योग के अष्टांग मार्ग क्या हैं ? व्याख्या कीजिए ।

6. How does yoga help in solving moral dilemmas? Explain with reference to Bhagvadgita.

योग, नैतिक द्वंद को सुलझाने में किस प्रकार सहायक है ? भगवद्गीता के संदर्भ में विवेचना कीजिए ।

7. Write short notes on any two :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (i) Jñāna yoga

ज्ञान योग

- (ii) Karma yoga

कर्म योग

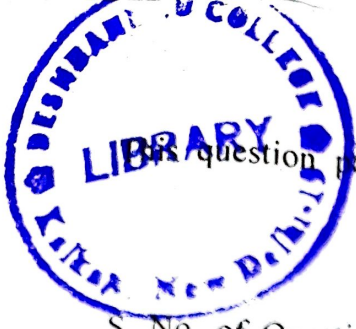


4768

4

(iii) Role of yoga in Jaina philosophy

जैन दर्शन में योग की भूमिका



(14)

08/5/18

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4769

Unique Paper Code : 62323412 HC

Name of the Paper : Public Opinion and Survey Research

Name of the Course : B.A. (Prog.) Political Science :
CBCS-SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *four* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।



P.T.O.

1. What is public opinion ? Explain its relevance in the context of Indian democracy.

लोकमत क्या है ? भारतीय लोकतंत्र के संदर्भ में इसकी प्रासंगिकता की व्याख्या कीजिए।

2. Explain the evolution of public opinion as a sub-discipline in the twentieth century. Discuss its relationship with behaviourism.

बीसवीं सदी में उप-विषय के रूप में लोकमत के विकास की व्याख्या कीजिए। व्यवहारवाद से इसके संबंधों की चर्चा कीजिए।

3. Why does sampling seem an appropriate method for survey research ? Discuss its application in quantitative research.

सर्वेक्षण शोध में सैम्पलिंग एक उपयुक्त पद्धति क्यों है ? मात्रात्मक शोध में इसके प्रयोग पर चर्चा कीजिए।

4. What is sampling error ? Explain with appropriate examples.

सैम्पलिंग त्रुटि क्या है ? उपयुक्त उदाहरणों सहित व्याख्या कीजिए।

5. What are the characteristics of a good questionnaire ? How does the questionnaire influence the sample research ?

एक अच्छी प्रश्नावली की क्या विशेषताएँ हैं ? प्रश्नावली सैम्पलिंग शोध को किस प्रकार प्रभावित करती है ?

6. What are the measures of central tendency in data analysis ? Describe the difference between mode, median and arithmetic mean.

आंकड़ा विश्लेषण में केंद्रीय प्रवृत्ति के उपाय क्या हैं ? अंकगणित माध्य, माध्यक और बहुलक के बीच अंतर का वर्णन कीजिए।

7. Explain various approaches to the study of voting behavior and its importance in predicting elections.

मतदान व्यवहार के अध्ययन के विभिन्न उपागमों और चुनावी पूर्वानुमान में इनके महत्व की व्याख्या कीजिए।

8. Write short notes on any *two* of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Primary and secondary data

प्राथमिक और माध्यमिक आंकड़ें

- (b) Doorstep opinion

डोरस्टेप ओपिनियन

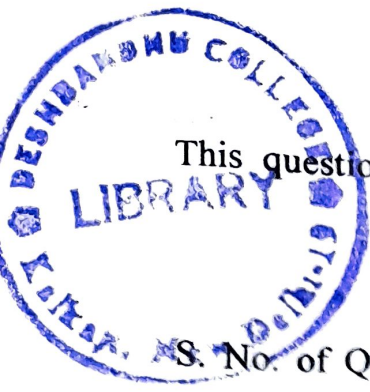
- (c) Forecasting elections in India

भारत में चुनाव का पूर्वानुमान

- (d) Exit poll.

एग्जिट पॉल।





15

08/5/18

This question paper contains 3 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 4770

Unique Paper Code : 62323424 HC

Name of the Paper : Conflict and Peace Building

Name of the Course : B.A. (Prog.) Pol. Sc. : CBCS-SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written *either* in English *or* in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any *four* questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।



1. What is conflict ? Explain the concept of conflict transformation.

संघर्ष क्या है ? संघर्ष रूपांतरण की अवधारणा की व्याख्या कीजिए।

2. What do you understand by Peace Building ? Elaborate on the tools of Peace Building.

शांति निर्माण से आप क्या समझते हैं ? शांति निर्माण के उपकरणों का विस्तृत विवरण कीजिए।

3. Discuss various theories of resource-based conflicts. Elucidate with examples.

संसाधन आधारित संघर्ष के विभिन्न सिद्धांतों की चर्चा कीजिए। उदाहरणों द्वारा स्पष्ट कीजिए।

4. Why have ethnic and religious conflicts gained salience in the post-cold war era ?

उत्तर-शीत युद्ध काल में जातीय एवं धार्मिक संघर्षों की प्रमुखता क्यों बढ़ी है ?

5. Discuss a typology of conflicts with reference to the sites of conflicts.

संघर्षों के स्थान के सन्दर्भ में संघर्षों के वर्गीकरण की चर्चा कीजिए।

6. Examine negotiation and mediation as techniques of conflict resolution.

संघर्ष समाधान की तकनीकों के रूप में समझौता वार्ता और मध्यस्तता का परीक्षण कीजिए।

7. Analyse the importance of Gandhian methods in the field of Conflict Resolution.

संघर्ष समाधान के क्षेत्र में गाँधीवादी प्रणालियों के महत्व का विश्लेषण कीजिए।

8. Write short notes on any *two* of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (a) Track two diplomacy

द्विमार्गीय कूटनीति

- (b) Conflict management

संघर्ष प्रबंधन

- (c) Ideology as a cause of conflicts

संघर्ष के कारण के रूप में विचारधारा

- (d) Structural violence.

संरचनात्मक हिंसा।





(76)

08/5/18

Your Roll No.:

Sl- No. of QP: 8260A
Unique Paper Code : 62353424

Name of the Paper : (SEC 2) Computer Algebra Systems and Related Software

Name of the Course : B.A. (Prog.) Mathematics Skill Enhancement Course

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 38



HC

Instructions for Candidates :

- Using any one of the CAS := **Mathematica/Maple/Maxima/any other** to answer the questions.
- Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
- This question paper has **four** questions in all.
- All questions are compulsory.

Q1 Fill in the blanks : (8×1=8)

- The inbuilt function to compute $|x|$ is _____.
- The command $1==2$ gives the output _____.
- The command _____ can be used to solve inequalities.
- In Mathematica, all functions enclose their arguments in _____ brackets.
- In Mathematica, the Limit command, by default computes limits from the _____.
- The command _____ is used to find the square root of a number.
- _____ is a free software computer Algebra system.
- The _____ command erases values assigned to any variable by the user.

Q2. Write a short note on any **four** from the following: (4×2.5=10)

- How to plot a function in any CAS?
- How to solve an equation in any CAS?
- How to integrate a function in any CAS?
- How to solve a non-homogeneous system of linear equations in any CAS?
- Differentiate between the commands 'Factor' and 'FactorInteger'.
- What are the rules for defining a function in any CAS?

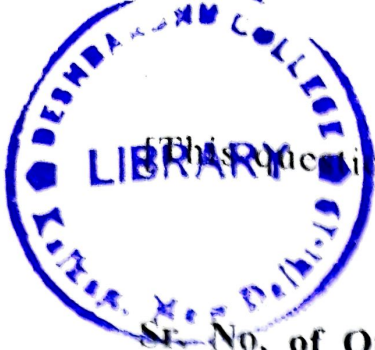
Q3. Write the output of any five from the following: ($5 \times 2 = 10$)

- i. `prod (sqrt(i), i, 1, 4);`
`simpsum:true;`
`sum(i, i, 1, n);`
- ii. `list={{1,2,3,4}, {5,6,7,8}, {9,10,11,12}}`
`MatrixForm[2 *list]`
- iii. `Reduce[Cos[x] == 0, x]`
`Reduce[x^2 - 1 > 0, x]`
- iv. `f[x_]:= x^2 - 2x + 4`
`With[{δ=10-10}, Plot[f[x], {x, 2 - δ, 2 + δ}]]`
- v. `f[x_]=1+x+x^2+x^3`
`f[x]//TraditionalForm`
`f'[x]//TraditionalForm`
- vi. `DiagonalMatrix[{a,b},-2]//MatrixForm`
`DiagonalMatrix[{x,y,z},1]//MatrixForm`
- vii. `Integrate[x^n, {x, 1, Infinity}, Assumptions → n < -1]`
`D[$\frac{\text{Cos}[\pi x]}{x}$, {x, 2}]`



Q4. Provide the Syntax of any four from the following: ($4 \times 2.5 = 10$)

- i. Write the syntax for any manipulate command having more than one slider.
- ii. Write the syntax to plot $f(x) = \begin{cases} 1 & x \leq 1 \\ -1 & x > 1 \end{cases}$
- iii. Define $A = \begin{pmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{pmatrix}$, and provide the syntax to compute A^T and A^2 to get the output in the form of matrix.
- iv. Provide the syntax of plot command showing the use of mesh command denoting 10 desired number of points.
- v. Write the command to get $f'(x)$ and $f''(x)$, where $f(x) = \frac{x}{1+x^2}$.
- vi. Give the syntax to plot $y = \sin x, -2\pi \leq x \leq 2\pi$ with red color having some thickness.



[This question paper contains 4 printed pages.]

(17)

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3262

IC 2019

Unique Paper Code : 62353424

Name of the Paper : Computer Algebra Systems

Name of the Course : **B.A. (Prog.) Mathematics :
Skill Enhancement Course**

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 38

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Using any one of the CAS :=Mathematica/Maple/Maxima/any other to answer the questions.
3. This question paper has **four** questions in all.
4. **All** questions are compulsory.



1. Fill in the blanks :

(8×1=8)

- (i) The _____ operator is to be used while assigning value 2 to a variable x.
- (ii) The output given on input π is _____ .

P.T.O.

- (iii) The command which undoes the effect of Factor command is the _____ command.
- (iv) The most recognized CAS _____ was created by Stephen Wolfram.
- (v) The command _____ returns the n th derivative of f with respect to x .
- (vi) The _____ brackets are used to group terms in algebraic expressions.
- (vii) The command _____ is used to find the quotient when one polynomial is divided by another.
- (viii) The option _____ causes the left hand limits to be computed by the 'Limit' command.

2. Write a short note on any **four** from the following :

(4×2.5=10)

- (i) How to find the limit of a function at a point in any CAS?
- (ii) How to find maxima and minima of a function in any CAS?
- (iii) How to differentiate a function in any CAS?

- (iv) How to find eigenvalues and eigenvectors of a given 3×3 matrix in any CAS?
- (v) Differentiate between the commands 'Solve' and 'NSolve'.
- (vi) Differentiate between the commands 'AxesLabel' and 'PlotLabel'.

3. Write the output of any **five** from the following :

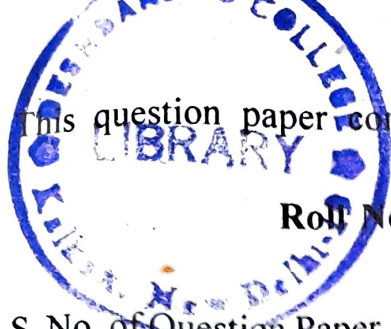
- (i) `Limit[Sin[x], x → Infinity]`
`Limit[$\frac{\text{Sin}[x]}{x}$, x → Infinity]`
- (ii) `Solve [a x + b y = c, d x + e y = f, {x,y}]`
`Solve[x == 0]//Grid`
- (iii) `x=RandomInteger[];`
`{2 x, 2 x}`
- (iv) `Plot[x1/3, {x,-8,8}]`
`Plot[Cos[x], {x,0,Pi}, Ticks → {Range[0,Pi,Pi/2],Automatic}]`
- (v) `g[x_]:= x^3 - 9x + 5`
`Solve[g'[x] == 0,x]`
`extrema = {x,g[x]}/.%`
- (vi) `'diff(f(x) * g(x),x,2)=diff(f(x) * g(x),x,2);`
`'diff(diff(x^6,x),x)=diff(diff(x^6,x),x);`



(vii) `f[i_,j_]:=i2+j3;`
`(g=Array[f,{3,2}])//MatrixForm`
`(h=Array[Min,{3,2}])//MatrixForm`
`g+h//MatrixForm` (5×2=10)

4. Provide the Syntax of any **four** from the following :

- (i) Write the manipulate command in the plotting of $f(x) = x^2 + \sin x$ using directive and blend commands.
- (ii) Write the command to sketch the graph of $f(x) = \frac{1}{x^2}$ and then evaluate the definite integral of $f(x)$ from $x=1$ to $x=3$.
- (iii) Write the command to enter a matrix with the integers 1 through 5 on the diagonal, 0 below the diagonal, and 5 above the diagonal.
- (iv) Write the syntax for finding eigenvalues and eigenvectors of any 3×3 lower triangular matrix.
- (v) Write the command to get $f'(0)$ and $f''(1)$, where $f(x) = \frac{x^2}{1+x^3}$.
- (vi) Graph the functions $y = x \sin(1/x)$ and $z = \frac{xy}{x^2 + y^2}$. (4×2.5=10)



[This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

18

2019

S. No. of Question Paper : 8633

Unique Paper Code : 12033907

Name of the Paper : Technical Writing

Name of the Course : B.A.(P) English CBCS—

(Skill Enhancement Course)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

The Question Paper has *two* Parts, A and B.

Three Questions have to be attempted from each part.

PART A

Answer any *three* of the following questions in about 200 words each. Give suitable examples to illustrate your answers. Each question carries 10 marks.

1. What are the advantages of oral communication ? Elaborate with examples.

P.T.O.



2. Explain *two* situations each of informal, formal and a combination of the two at a workplace.
3. Elucidate the role of feedback in communication by elaborating through examples.
4. Technical writing is different from general writing. Explain.
5. Write about directions of communication through illustrations.
6. Elaborate the concept of 'Noise' and its types through examples.

PART B

Answer any *three* of the following questions. Each question carries **15** marks.

1. Write a letter to your Area Councilor for appropriate disposal of waste in your locality.
2. Write down the main installation and usage instructions/steps of an electronic gadget purchased by you.
3. As Secretary of the Academic and Cultural Society of your college, prepare minutes of the meeting held to discuss the forthcoming Annual Day of the College.

4. As Seminar Committee Convener of your college, prepare a proposal for a National Seminar on 'Indian Culture and Ethos' which you plan to organise towards the end of the academic year.
5. Write an essay using the following thesis statement :
“Increase in population is the biggest challenge to our economy.”
6. There are fifteen mistakes in the following paragraph. Identify the mistakes and rewrite the paragraph incorporating all the corrections :

The University of Nalanda, or the Nalanda Mahavira as it is known at the time, established in 4th century BC, was one of the first great university in the world. In its heyday, in the 7th century AD, Nalanda University has some 10,000 students and 2,000 teachers. The subjects taught at Nalanda University covered diverse fields for learning-science, astronomy, medicine, logic, metaphysics, philosophy, Yoga-shastra, the Vedas, and the scriptures of Buddhism and foreign philosophy. Nalanda University was attracted pupils and scholars in China, Indonesia, Korea, Japan, Persia, Turkey and other parts of the world. The

library from Nalanda, known as Dharma Gunj (Mountain of Truth) or *Dharmagañja* (Treasury of Truth), was located in a nine-storey building where meticulous copies of texts were produced. The university was considered an architecture masterpiece, and was marked by a lofty wall and one gate. The Tang Dynasty Chinese pilgrim, Xuanzang has written detailed accounts of the university in the 7th century. He had described into detail how the regularly laid-out towers, forest of pavilions, harmikas and temples seemed to “soar above the mists in the sky” so that from their cells the monks “might witness the birth of the winds and clouds”. Several ruined structures survive after today. Nalanda is no longer habited. Today the nearest habitation was a village called Bargaon.



[This question paper contains 6 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 9215

Your Roll No.....

IC

2019

Unique Paper Code : 62036401

Name of the Paper : Translation Studies & Principles
of Translation

Name of the Course : B.A. (Prog.) English CBCS –
SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Read the given instructions carefully.

Section – A

1. (a) Discuss the qualities of an ideal translator.

OR

- (b) What is the importance of translation in a multicultural society? (10)



P.T.O.

2. (a) What is 'equivalence' in translation? Discuss the different types of equivalences in translation with examples.

OR

- (b) Write a short note on interpreting. (10)
3. (a) Distinguish between the following terms (choose any two) : (2×5=10)
- (i) Transcreation and adaptation
 - (ii) Semantic and literal translation
 - (iii) Dialect and idiolect
 - (iv) Code switching and code mixing
 - (v) Subtitling and dubbing

Section – B

Answer any three questions.

4. (a) Give Hindi equivalents for any **five** of the following English words/phrases/idioms : (1×5=5)
- (i) to be caught red-handed
 - (ii) to kill two birds with one stone
 - (iii) open a Pandora's box

- (iv) coloured vision
- (v) administrative officer
- (vi) constitution
- (vii) formal letter
- (viii) official residence



(b) Give English equivalents of any two of the following idioms and provide a brief explanation :

(2×5=10)

(i) चोर-चोर मौसेरे भाई

(ii) जिसकी लाठी उसकी भैंस

(iii) आसमान से गिरा खजूर में अटका

(iv) इधर कुआँ उधर खाई

5. Translate the following piece into English : (15)

बीते कुछ सालों में जापान की जनसंख्या में काफी गिरावट आई है। शहरों से लेकर गांवों में, हर जगह आबादी कम होती जा रही है। जापान का एक गांव ऐसा भी है जहां सिर्फ कुल 27 लोग ही रहते हैं। पश्चिमी जापान के शिकोकू टापू पर बसा नागोरो गांव में एक भी बच्चा नहीं है।

यहाँ लोग अपना सूनापन दूर करने के लिए घरों के बाहर पुतले रखते हैं ।

इस गांव में रहने वाली 69 साल की सुकिमी आयनो नाम की महिला ने इंसान जितने बड़े पुतले बनाने की शुरूआत की । इनका कहना है कि इस गांव में सिर्फ 27 लोग रहते हैं, लेकिन यहां पुतलों की संख्या 270 है ।

इन पुतलों को बनाने की शुरूआत 16 साल पहले हुई । सुकिमी ने पहला पुतला बनाया और उसे अपने पिता के कपड़े पहना दिए । इन पुतलों को बनाने का मकसद था बगीचे के पौधों को बचाना ।

सुकिमी ने पुतला बनाकर बगीचे में रख दिया ताकि कोई पक्षी फसलों को खराब ना करें ।

उन्होंने इन पुतलों को तैयार करने के बारे में बताते हुए कहा कि वो लकड़ी की डंडियों से इन्हें बनाती हैं ।

न्यूज़ पेपर से शरीर को भरती हैं । इलास्टिक के स्किन बनाती हैं । फ़ैब्रिक से स्किन बनाती हैं और ऊन से बाल बनाती हैं । इन पुतलों को इंसानों की तरह दिखाने के लिए वो गालों और होंठों को गुलाबी रंग से रंग देती हैं....

ये पुतले हर गली के कोने और घरों के बाहर रखे जाते हैं ।

6. Translate the following passage into Hindi : (15)

Her parents were, like most Americans, simple, ordinary people who had worked hard and steadily for their education. Now they were trying to make it easier for Nancy Lee to achieve learning than it had been for them. They would be very happy when they heard of the award to their daughter—yet Nancy did not tell them. To surprise them would be better. Besides, there had been a promise.

Casually one day, Miss Dietrich asked Nancy Lee what color frame she thought would be best on her picture. That had been the first inkling.

“Blue”, Nancy Lee said. Although the picture had been entered in the Artist Club contest a month ago, Nancy Lee did not hesitate in her choice of color for the possible frame, since she could still see her picture clearly in her mind’s eye—for that picture waiting for the blue frame had come out of her soul, her own life, and had bloomed into miraculous being with Miss Dietrich’s help.



7. Discuss any successful adaptation you have seen in theatre or film. What contributed to its success? (15)
8. With reference to any poor translation of an advertisement, discuss ways that could have helped in improving the translation. (15)
9. With the help of an example, discuss the characteristics of a good subtitled or dubbed film. (15)





(20)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

2019

Sr. No. of Question Paper : 9218

IC

Unique Paper Code : 12033903

Name of the Paper : Soft Skills

Name of the Course : **B.A. (Prog.) English CBCS
SEC**

Semester : IV / VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt **all** questions.
3. **All** questions carry equal marks.

Section A

Attempt the following :

(10×3=30)

1. What is the difference between hard skills and soft skills? Why are soft skills important for success?

OR

P.T.O.

Do you think adaptability is an essential soft skill?
Why do you think so?

2. Why do you think we feel stressed when changes occur in either home or work environment? How can we overcome this challenge?

OR

Why does a leader need to be assertive? Give a reasoned answer.

3. What do you understand by team spirit? Is it important for the development of the team?

OR

Problem solving is an important employability skill. Do you agree? Discuss.

Section B

Attempt **any three** of the following : (15×3=45)

1. You have recently overcome failure at workplace that you have been facing for a while. Do you think it has helped you become a better person? Which soft skill do you think has helped you/will help you to become a better person?

2. The capability of a team is the sum of the competencies of individual team members. Elaborate on the given statement.
3. Sana, a team leader notices that Rahul, one of her team members is unhappy of late. He has lost a close member of his family. Sana thinks about ways to help him achieve his target despite his loss. Which elements of Emotional Intelligence is Sana practicing?
4. You have been given an opportunity to organise an event in your college. This has made your best friend very unhappy. How would you respond to this situation?
5. Effective decision making is important for an organisation as well as for an individual. Discuss with examples.
6. What do the following gestures indicate? Give a reasoned explanation.
 - (a) Holding the door open for a stranger
 - (b) Interrupting others while they are speaking
 - (c) Offering a sweaty palm for handshake

7. Read the passage below and answer the questions that follow :

A little girl and her father were crossing a bridge. The father was kind of scared so he asked his little daughter, "Sweetheart, please hold my hand so that you don't fall into the river."

The little girl said, "No, Dad. You hold my hand."

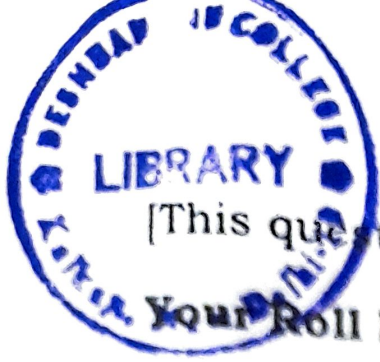
"What's the difference?" asked the puzzled father.

"There's a big difference," replied the little girl.

"If I hold your hand and something happens to me, chances are that I may let your hand go. But if you hold my hand, I know for sure that no matter what happens, you will never let my hand go."

- (a) What is the difference between the father holding the daughter's hand and the daughter holding the father's hand?
- (b) What do you understand from the girl's final response?
- (c) Which soft skill do you think is being discussed in this short story? What is the significance of this soft skill in our lives?





(21)

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : 2019

Sl. No. of Q. Paper : 9223 IC

Unique Paper Code : 62273426

Name of the Course : B.A. (Prog.)
Economics - CBCS-
SEC

Name of the Paper : Research Methodology
(Skill Enhancement
Course- II)

Semester : IV

Time : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

P.T.O.

(c) Attempt any **five** questions out of **eight** questions.

कुल आठ प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. (a) Explain the importance and role of research methodology in Scientific Research. 5

वैज्ञानिक शोध में शोध प्रणाली की भूमिका एवं महत्व का विश्लेषण कीजिए।

(b) What difficulties are faced in the selection and formulation of a research problem ? How would you remove them ? 10

एक शोध समस्या के चयन एवं निरूपण में किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है। इसे आप कैसे हटायेंगे।

2. (a) What functions does the literature review perform in a research study ? 10

एक शोध अध्ययन में साहित्यिक समीक्षा क्या कार्य कार्यान्वित करता है।

(b) Describe any **five** factors that affect the reliability of a research process. 5

एक शोध के साधन की विश्वसनीयता को प्रभावित करने वाले किन्हीं पाँच कारकों का वर्णन करें।

3. (a) What is a research design ? How is it different from the study design ? 8

एक अनुसंधान प्रारूप क्या है ? यह अध्ययन प्रारूप से किस प्रकार भिन्न है ?



9223

(b) What do you understand by stratified sampling ? Describe the advantages and disadvantages of stratified sampling. 7

स्तरीकृत यादृच्छिक नमूना से आप क्या समझते हैं ।
स्तरीकृत नमूना के लाभ एवं हानियों का विश्लेषण कीजिए ।

4. (a) Give any **three** points of distinction between Qualitative approach and quantitative approach of research. 5

शोध के परिमाणात्मक दृष्टिकोण तथा गुणात्मक दृष्टिकोण के बीच कोई तीन बिन्दुओं की व्याख्या कीजिए ।

(b) There are many ethical issues to consider in relation to the participants in research activity. Discuss any **three** such ethical considerations. 10

शोध क्रियाकलाप में भागीदारी के सम्बन्ध में विचार करने के लिए विभिन्न नैतिक मुद्दे हैं । ऐसे किसी तीन नैतिक विचारों की व्याख्या कीजिए ।

5. (a) What considerations would you keep in mind when constructing questionnaire ? 8

जब प्रश्नावली बनाते हैं तो अपने मन में क्या विचार रखते हैं ।

(b) Describe the main steps of the interview method. 7

साक्षात्कार विधि के मुख्य कदमों की व्याख्या कीजिए ।

6. (a) Explain the different methods of data collection with suitable example. 8

उचित उदाहरण के साथ आँकड़ा संग्रह के विभिन्न विधि का विश्लेषण कीजिए ।

(b) Discuss different types of research. 7
शोध के विभिन्न प्रकार का वर्णन कीजिए।

7. (a) Discuss the role of statistical analysis in research process. 8

शोध प्रक्रिया में सांख्यिकीय विश्लेषण की भूमिका का वर्णन कीजिए।

(b) Describe, in brief, the layout of a research report, covering all relevant points. 7

सभी महत्वपूर्ण बिन्दुओं को सम्मिलित करते हुए एक शोध प्रस्तुति की रूपरेखा को संक्षिप्त में वर्णन कीजिए।

8. Write short notes on any **two** : 7.5,7.5

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

(a) Characteristics of good research report
अच्छे शोध प्रस्तुती की विशेषताएँ

(b) Bibliography and its importance in context of research report
शोध प्रस्तुती के संदर्भ में ग्रन्थ सूची एवं इसका महत्व

(c) Null Hypothesis and Alternative Hypothesis
शून्य परिकल्पना तथा वैकल्पिक परिकल्पना

(d) Dependent and Independent variable with examples

उदाहरण के साथ स्वतंत्र एवं आधारित चर





[This question paper contains 2 printed pages.]

(22)

Your Roll No.....

2019

Sr. No. of Question Paper : 9229

IC

Unique Paper Code : 62053408

Name of the Paper : विज्ञापन और हिंदी भाषा

Name of the Course : B.A. (Prog.) Hindi / CBCS – SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।



1. विज्ञापन के स्वरूप एवं अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

विज्ञापन के विभिन्न प्रकारों को संक्षेप में लिखिए। (12)

2. विज्ञापन के विविध माध्यमों का उदाहरण सहित परिचय दीजिए।

अथवा

P.T.O.

प्रिंट एवं रेडियो के लिए कॉपी लेखन के महत्व को स्पष्ट कीजिए ।
(12)

3. विज्ञापन की भाषा के विभिन्न पक्षों को समझाइए ।

अथवा

हिंदी विज्ञापनों की भाषा के स्वरूप पर विचार कीजिए । (12)

4. रेडियो जिंगल लेखन की प्रकृति एवं लोकप्रियता को संक्षेप में लिखिए ।

अथवा

प्रिंट माध्यम के लिए विज्ञापनों के निर्माण पर प्रकाश डालिए ।

(12)

5. किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखिए :- (9×3=27)

- (i) विज्ञापनों का महत्व
- (ii) मार्केटिंग और ब्रांड-निर्माण
- (iii) विज्ञापन के नए संदर्भ
- (iv) टेलीविजन के लिए कॉपी लेखन
- (v) माध्यम चयन का औचित्य
- (vi) सजावटी विज्ञापन





(23)

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : 2019

Sl. No. of Q. Paper : 9232 IC

Unique Paper Code : 62313415

Name of the Course : **B.A. (Prog.) History**
CBCS - SEC

Name of the Paper : An Introduction to
Archaeology (OC)

Semester : IV

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 75**

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

P.T.O.

(c) Attempt any **four** questions.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define Archaeology. Why is it important to study Archaeology ?

पुरातत्व को परिभाषित करें। पुरातत्व का अध्ययन महत्वपूर्ण क्यों है ?

2. Discuss the stages in the evolution of the discipline of archaeology.

पुरातत्व के शिक्षा की एक शाखा के रूप में विकास के चरणों की चर्चा करें।

3. Explain vertical and horizontal excavation methods.

उत्खनन के लम्बवत एवं क्षैतिज विधियों की व्याख्या करें।

4. Write an essay on various types of archaeology.

पुरातत्व के विभिन्न प्रकारों पर एक निबंध लिखें।



9232

5. How do Historical sites and artifacts help in the making of cultural heritage ?

सांस्कृतिक विरासत के निर्माण में ऐतिहासिक स्थल एवं पुरावशेष किस प्रकार सहायक हैं।

6. On the basis of your visit to a historical site, discuss your observations and findings.

आपके द्वारा किए गए किसी ऐतिहासिक स्थल की यात्रा के आधार पर अपने विचार और निष्कर्ष प्रस्तुत करें।

7. Discuss the relationship between pre- history and archaeology.

पुरातत्व एवं प्राक-इतिहास के बीच के संबंध की चर्चा करें।

8. Highlight the role of Archaeological Survey of India in archaeological research and study in India.

भारत में पुरातात्विक शोध तथा अध्ययन के क्षेत्र में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण की भूमिका को उजागर करें।

9. Describe the various dating methods employed in the study of archaeology.

पुरातत्व के अध्ययन में प्रयुक्त विभिन्न तिथि-निर्धारण विधियों का वर्णन करें।

10. Write short notes on any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखें :

(a) Mehrauli Archaeological Park

महरौली आर्कियोलॉजिकल पार्क

(b) Lothal

लोथल

(c) Challenges to archaeology

पुरातत्व की चुनौतियाँ

(d) Governmental Measures for conservation.

संरक्षण के लिए सरकार द्वारा उठाए गए कदम





(24)

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. :

2019

Sl. No. of Q. Paper : 9234 IC

Unique Paper Code : 62313426

Name of the Course : **B.A. (Prog.) History**
CBCS - SEC

Name of the Paper : Introducing Indian
Art (NC)

Semester : IV

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 75**

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

(c) Attempt any **five** questions.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

P.T.O.

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define social aspects of Art. Do you agree that Art is based on the economic status of an Artist ? Elaborate.

कला के विभिन्न पहलुओं को परिभाषित कीजिये। क्या आप सहमत हैं कि कला कलाकार की आर्थिक स्थिति पर आधारित होती है ? विस्तार से बताइए।

2. What do you understand by Iconography ?

मूर्तिशास्त्र से आप क्या समझते हैं ?

3. Discuss the importance of the Shilpastric tradition in the development of Indian Art.

भारतीय कला के विकास में शिल्पशास्त्री परंपरा के महत्त्व की विवेचना कीजिए।

4. Describe the main features of Gandar and Mathura Art.

गंधार तथा मथुरा कला की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

5. Discuss the main element of Gupta style in Sculpture Art.

मूर्तिकला में गुप्त शैली के मुख्य तत्व की विवेचना कीजिए।

6. What do you understand by Mural painting ? Explain its significance with respect to Ancient India.

भित्तीचित्र से आप क्या समझते हैं ? प्राचीन भारत के संदर्भ में इसके महत्त्व की व्याख्या कीजिए।

7. Trace the development of Modern Indian painting during colonial times.

औपनिवेशिक काल में आधुनिक भारतीय चित्रकला के विकास को रेखांकित कीजिए।

8. Explain various styles of temple architecture in India citing **one** example in each category.

प्रत्येक श्रेणी से एक उदाहरण के साथ भारत की मंदिर स्थापत्य कला की विभिन्न शैलियों की व्याख्या कीजिए।

9. What do you understand by Colonial Architecture. Give **one** example.

औपनिवेशिक स्थापत्य कला से आप क्या समझते हैं ? एक उदाहरण दीजिए।

10. Write short notes on any two :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए :

(a) Modern Sculpture

आधुनिक मूर्तिकला

(b) Qutub Complex

कुतुब परिसर

(c) Taj Mahal

ताजमहल

(d) Bengal School of Art

कला की बंगाल शैली

(25)

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. :

2019

Sl. No. of Q. Paper : 9235 IC

Unique Paper Code : 62313427

Name of the Course : B.A. (Prog.)
History - CBCS - SEC

Name of the Paper : An Introduction to
Archaeology (NC)

Semester : IV

Time : 3 Hours Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

- (a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

- (b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

- (c) Attempt any **four** questions.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।



(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define archaeology. Explain its relevance in studying human past.

पुरातत्व को परिभाषित करें। मानव अतीत के अध्ययन में इसकी प्रासंगिकता की व्याख्या करें।

2. Discuss the contribution of various disciplines to archaeology.

पुरातत्व के अध्ययन में अन्य विषयों के योगदान की चर्चा करें।

3. Highlight with examples how pre-history and archaeology are integrally related.

उदाहरण सहित यह बताएं कि प्राक-इतिहास किस प्रकार पुरातत्व से अभिन्न रूप से संबंधित है।

4. Examine the role of survey method in the field of archaeological research.

पुरातात्विक शोध में सर्वेक्षण विधि की भूमिका का परीक्षण करें।

5. How have recent developments in technology helped the expansion of archaeological researches ? Write in detail.

तकनीकी क्षेत्र में हाल में हुए उन्नतियों ने पुरातत्व के विस्तार में क्या योगदान दिया है ? विस्तार से लिखें।

6. What are horizontal and vertical excavation methods ? Explain.

क्षैतिज एवं लम्बवत उत्खनन विधियाँ क्या हैं ? व्याख्या करें।

7. On the basis of your visit to a historical site or a museum discuss your observations and findings.

किसी ऐतिहासिक स्थल या संग्रहालय की यात्रा के आधार पर अपने निष्कर्ष प्रस्तुत करें।

8. Discuss the measures undertaken by the government for conservation and preservation of archaeological sites in India.

भारत में पुरातात्विक स्थलों के संरक्षण एवं परिरक्षण के लिए सरकार द्वारा उठाए गए विभिन्न कदमों की चर्चा करें।

9. Discuss the contribution of any **two** archaeologists who played substantial role in the expansion of archaeological research in India.

भारत में पुरातात्विक शोध के विस्तार में किन्हीं दो पुरातत्वविदों के विशेष योगदान पर चर्चा करें।

10. Write short notes on any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) Dhaulavira

धौलावीरा

(b) Dating methods

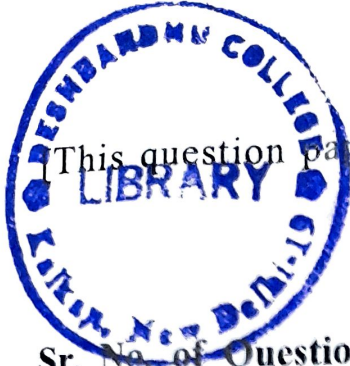
तिथि-निर्धारण की विधियाँ

(c) Marine archaeology

समुद्री पुरातत्व

(d) National Museum

राष्ट्रीय संग्रहालय



(26)

[This question paper contains 3 printed pages.]

Your Roll No.....

2019

Sr. No. of Question Paper : 9241

IC

Unique Paper Code : 62103410

Name of the Paper : Yoga Philosophy

Name of the Course : **B.A. (Prog.) Philosophy
(CBCS) SEC**

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

P.T.O.

2. कोई पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए ।

1. Define Yoga and discuss its essence in Philosophy.

योग की परिभाषा दीजिए और दर्शन शास्त्र में इसके सारतत्व की विवेचना कीजिए ।

2. Compare and contrast between Jnana yoga and Bhakti yoga as path to attain liberation.

ज्ञान योग एवं कर्म योग को मोक्ष प्राप्ति के मार्ग के रूप में तुलनात्मक व्याख्या कीजिए ।

3. Explain Nishkama Karmayoga as put forth in Bhagvad gita.

भगवद्गीता में दिए गए निष्काम कर्म योग की व्याख्या कीजिए ।

4. Explain Bhakti yoga. Describe its importance in theistic tradition.

भक्ति योग की व्याख्या कीजिए। ईश्वरवाद परम्परा में इसके महत्व को समझाइए।

5. What is 'Vipassana'. Discuss it with reference to Buddhism.

'विपासना' क्या है। बौद्ध दर्शन के संदर्भ में इसकी विवेचना कीजिए।

6. Elaborate and explain yoga in Jainism.

जैन दर्शन में योग की विस्तृत व्याख्या कीजिए।

7. Discuss the importance of Ashtanga marga in Patanjali yoga.

पतंजलि योग में दिए गए अष्टांग मार्ग के महत्व की विवेचना कीजिए।





(27)

[This question paper contains 4 printed pages]

Your Roll No. : 2019

Sl. No. of Q. Paper : 9242 IC

Unique Paper Code : 62323412

Name of the Course : **B.A. (Prog.)
Political Science
CBCS - SEC**

Name of the Paper : Public Opinion and
Survey Research

Semester : IV

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 75**

Instructions for Candidates :

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश :

- (a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

- (b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

P.T.O.



(c) Attempt any **four** questions.

किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Define the term public opinion. Discuss its characteristics and utility for opinion poll.

लोकमत को परिभाषित कीजिए। अभिमत में इसकी उपयोगिता तथा विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

2. Do you believe that public opinion is actually represented by democratic political institutions ? Discuss.

क्या आप मानते हैं कि लोकतांत्रिक राजनीतिक संस्थाएँ लोकमत का वास्तविक रूप से प्रतिनिधित्व करती हैं। विवेचना कीजिए।

3. Examine various types and forms of interview and their significance as a tool of survey research.

सर्वेक्षण शोध के उपकरण के रूप में साक्षात्कार के विभिन्न प्रकारों और रूपों के महत्व का परीक्षण कीजिए।

4. Discuss the concept of descriptive and inferential statistics in quantitative data analysis through appropriate examples.

मात्रात्मक आँकड़ा विश्लेषण में व्याख्यात्मक तथा आनुमानिक सांख्यिकी संकल्पना की उचित उदाहरणों सहित विवेचना कीजिए।

5. Examine the possibilities and limitations of predication in polling research.

मतदान शोध में भविष्यवाणी की संभावनाओं तथा सीमाओं का परीक्षण कीजिए।

6. Discuss the significance of non-random method of sampling with special reference to snowball sampling as a tool of measuring public opinion.

लोकमत के आकलन के उपकरण के रूप में स्नोबॉल प्रतिदर्श चयन (सेम्पलिंग) के विशेष संदर्भ में नॉन-रेण्डम पद्धति के महत्व पर विवेचना कीजिए।

7. Analyze the qualities of a good questionnaire with reference to fairness and clarity of survey research.

निष्पक्षता तथा स्पष्टता के संदर्भ में सर्वेक्षण शोध के अंतर्गत उचित प्रश्नावली की गुणावत्ताओं का विश्लेषण कीजिए।

8. Write short notes on any **two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Sampling Error

प्रतिदर्श चयन त्रुटि

(b) Correlational Research in Quantitative Data Analysis

मात्रात्मक आँकड़ा विश्लेषण में सह-संबंधात्मक शोध

(c) Relevance of Public Opinion in a Democratic Political System

लोकतांत्रिक राजनीतिक व्यवस्था में लोकमत की प्रासंगिकता

(d) Differences between Primary and Secondary Data

प्राथमिक तथा द्वितीयक आँकड़ों में अंतर



(28)

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

2019

Sr. No. of Question Paper : 9337

IC

Unique Paper Code : 62051412

Name of the Paper : हिन्दी भाषा और साहित्य

Name of the Course : B.A. (Programme) Hindi-B –
CBCS – SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. नाटक के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।

अथवा

प्रेमचन्दोत्तर उपन्यास का परिचय दीजिए।

(12)

2. 'गुंडा' कहानी की मूल-संवेदना पर प्रकाश डालिए।

P.T.O.

अथवा

‘उसने कहा था’ कहानी के आधार पर चंद्रधर शर्मा गुलेरी की भाषा-शैली का परिचय दीजिए । (12)

3. ‘मेले का ऊंट’ निबंध की समीक्षा कीजिए ।

अथवा

‘सदाचार का ताबीज’ निबंध की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए । (12)

4. भारतेन्दु हरिश्चंद्र ‘अंधेर नगरी’ नाटक के माध्यम से क्या संदेश देना चाहते हैं ?

अथवा

बिबिया की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । (12)

5. निम्नलिखित प्रसंगों की व्याख्या कीजिए - (10 + 10)

(क) उसी समय समस्त न्याय और बुद्धिवाद को शस्त्र-बल के सामने झुकते देखकर काशी के विच्छिन्न और निराश नागरिक जीवन ने एक नवीन संप्रदाय की सृष्टि की । वीरता जिसका धर्म था । अपनी बात पर मर मिटना, सिंह-वृत्ति से जीविका ग्रहण करना,

प्राण-भिक्षा माँगनेवाले कायरो तथा चोट खाकर गिरे प्रतिद्वंदी पर शस्त्र न उठाना, सताये निर्बलों को सहायता देना और प्रत्येक-क्षण प्राणों को हथेली पर लिए घूमना, उसका बाना था। उन्हें लोग काशी में 'गुंडा' कहते थे।

अथवा

हमारी आंखे आपकी विराटता देखने की इतनी आदी हो चुकी हैं कि बारीक चीज नहीं दिखती। हमें भ्रष्टाचार दिखा भी तो उसमें हमें आपकी ही छवि दिखेगी, क्योंकि हमारी आँखों में तो आपकी ही सूरत बसी है। पर अपने राज्य में एक जाति रहती है जिसे 'विशेषज्ञ' कहते हैं। इस जाति के पास कुछ ऐसा अंजन होता है कि उसे आंखों में आँजकर वे बारीक चीज भी देख लेते हैं।

(स्व) धर्म-अधर्म एक दरसाई। राजा करै सो न्याव सदाई ॥

भीतर-स्वाहा बाहर सादे। राज करही अमले अरु प्यादे ॥

अंधा-धुन्ध मच्यौ सब देसा। मानहुँ राजा रहत-बिदेसा ॥

गो द्विज श्रुति आदर नहिं होई। मानहुँ नृपति विधर्मी कोई ॥

अथवा



विवाह संबंध उसके जन्म से पहले ही निश्चित हो गया था। पाँचवे वर्ष में ब्याह भी हो गया, पर गौने से पहले ही वर की मृत्यु ने उस संबंध को तोड़कर, जोड़नेवालों का प्रयत्न निष्फल कर दिया। ऐसी परिस्थिति में, जिस प्रकार उच्च वर्ग की स्त्री का गृहस्थी बसा लेना कलंक है, उसी प्रकार नीच वर्ग की स्त्री का अकेला रहना सामाजिक अपराध है।

6. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए :- (7)

(क) जीवनी और आत्मकथा में अंतर

अथवा

(ख) संस्मरण

अथवा

(ग) प्रेमचंद युगीन कहानी

1

[This question paper contains 9 printed pages.]

Your Roll No. 2022...

Sr. No. of Question Paper : 2721 A

Unique Paper Code : 62353425

Name of the Paper : SEC-2: Mathematical
Typesetting System: LaTeX

Name of the Course : B.A. (Prog.) CBCS(LOCF)

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 38

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. All questions are compulsory.

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi

1. Attempt any **five** parts. (5×2=10)
 - (i) Mention any 3 commands used for horizontal spacing in maths mode. Also, which command is used for negative spacing in maths mode?
 - (ii) How can you add a footnote in a LaTeX document? Explain with an example.

P.T.O.

- (iii) Which command in LaTeX can be used to rotate text through a specified angle? Write its general syntax.
- (iv) Mention any 2 optional arguments that can be given in documentclass command?
- (v) Write the commands to draw an oval using LaTeX's picture environment? What optional arguments can be added to obtain only quarter of the oval?
- (vi) Write the commands in LaTeX to get the following output :
- If $x \neq y$ then $x \neq y - 1$.
- (vii) What will be the output of the following LaTeX command :
- `\textit{This is an \emph{important} LaTeX document.}`
- (viii) Write the commands in LaTeX to create the following list :
- [gnat] A small animal
- [armadillo] A medium sized animal
- [gnu] A large animal

- (ix) Write the command in LaTeX to get the following output :

Let $f: A \xrightarrow{\text{Onto}} B$ be a real valued function.

2. Attempt any **three** parts. (3×3=9)

Write the code to get the following outputs :

(i) $4x - y + 3z = 2$

$$y - z = 4$$

$$3x + 4y + 2z = 1$$

(ii) $f(x) = \begin{cases} \sin \frac{1}{x}, & x \neq 0 \\ 0, & x = 0. \end{cases}$

(iii) $\lim_{n \rightarrow \infty} \left(n \log \frac{x_n}{x_{n+1}} \right) = \frac{1}{2}$

(iv) $P = \begin{bmatrix} P_{00} & P_{01} & P_{02} & \dots \\ P_{10} & P_{11} & P_{12} & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \dots \\ P_{i0} & P_{i1} & P_{i2} & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \dots \end{bmatrix}$

Deegapattana College Library
Kolkata, New Delhi-110001

$$(v) \int_0^1 f(x) dx = \sum_{k=1}^n \int_0^k \frac{1}{x} dx$$

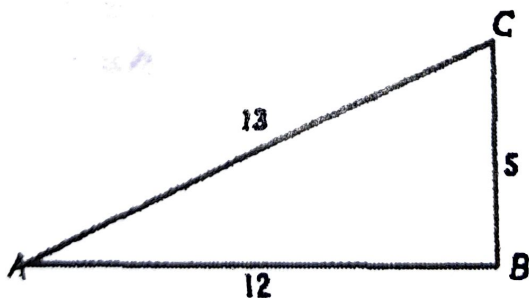
$$(vi) r = \left(\frac{\tan\left(\frac{\alpha+\beta}{2}\right)}{\tan\alpha + \tan\beta} \right) + \gamma^{3^2}$$

3. Attempt any two parts. (2×5=10)

(a) Use PSTricks, to draw a circle with a shaded sector. Also, label its radius.

(b) Plot the functions $\sin x$ and $\sin 3x$ over $-2\pi \leq x \leq 2\pi$. Show the curve for $\sin x$ as a solid curve and $\sin 3x$ as a dotted curve.

(c) Use PSTricks, to draw a picture of a 5-12-13 Pythagorean triangle as below :

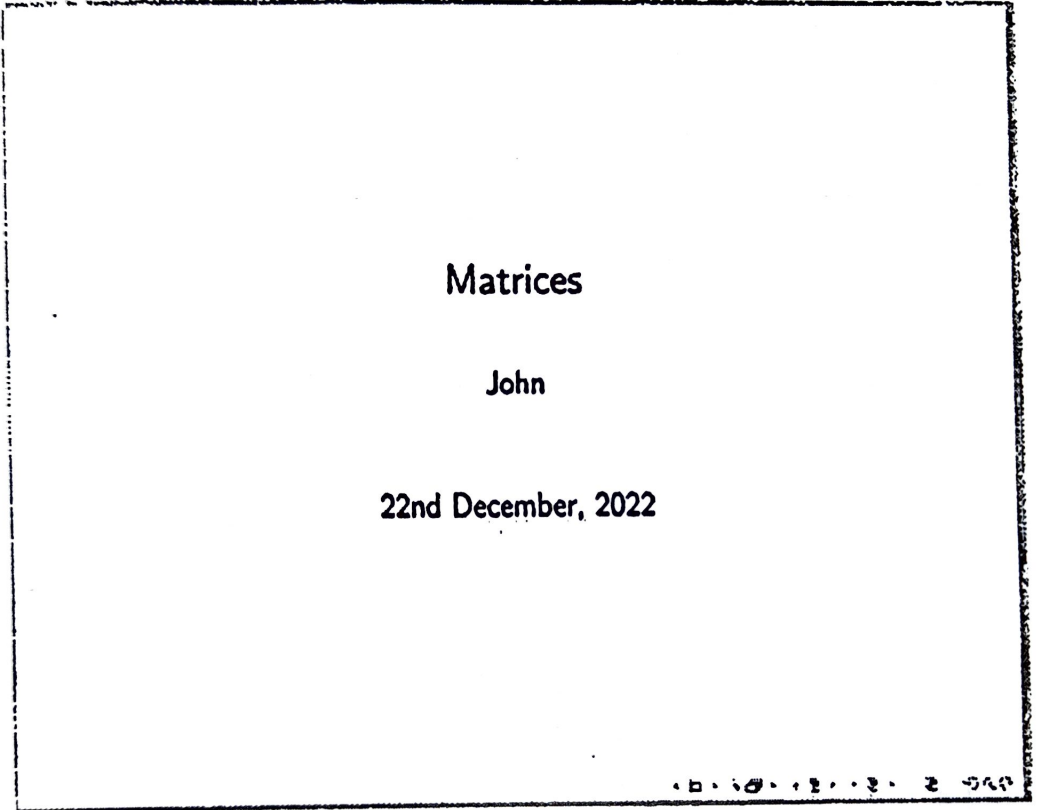


(d) Write a LaTeX code to insert an image of size 50mm height and 40mm width, name "mypic.eps" in your document. Also, give the command to scale the image to 1.5 of its size.

4. Attempt any **one** part. (9)

(a) Write a code in LaTeX to create the following beamer presentation :

Slide: 1



Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi

Slide:2

Matrix Properties

Let A and B be two square matrices, then

▶ $A + B = B + A$

▶ $A + O = O + A = A$

▶ $IA = AI = A$

• • • • • 2 • • • • 3 000

Slide: 3

Eigenvalue

An eigenvalue of of a square matrix A is a scalar λ such that the equation

$$Ax = \lambda x$$

has a nontrivial solution.

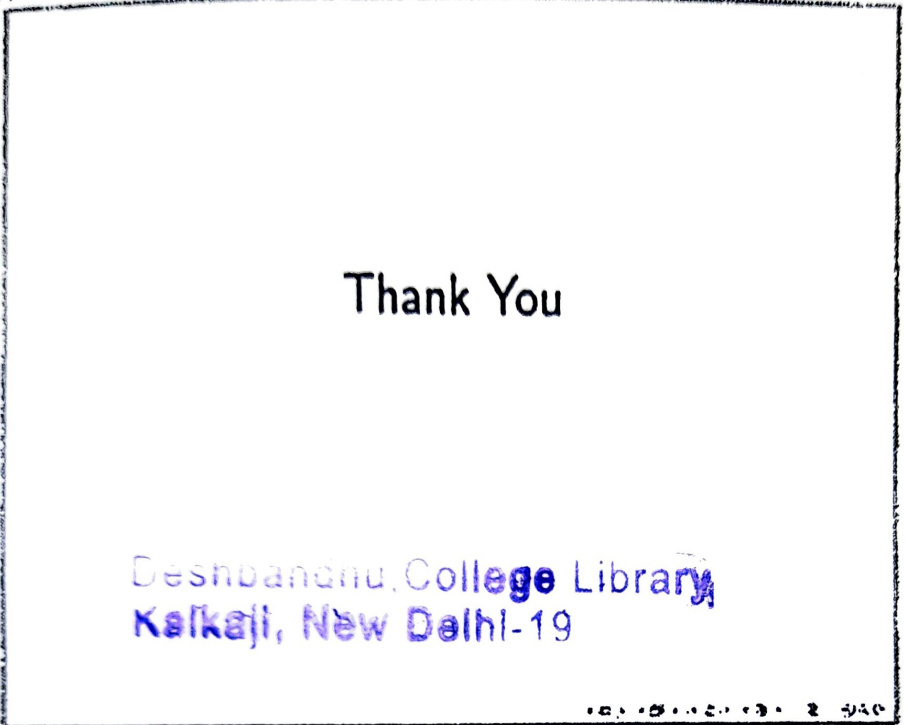
Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

• • • • • 2 • • • • 3 000

2721

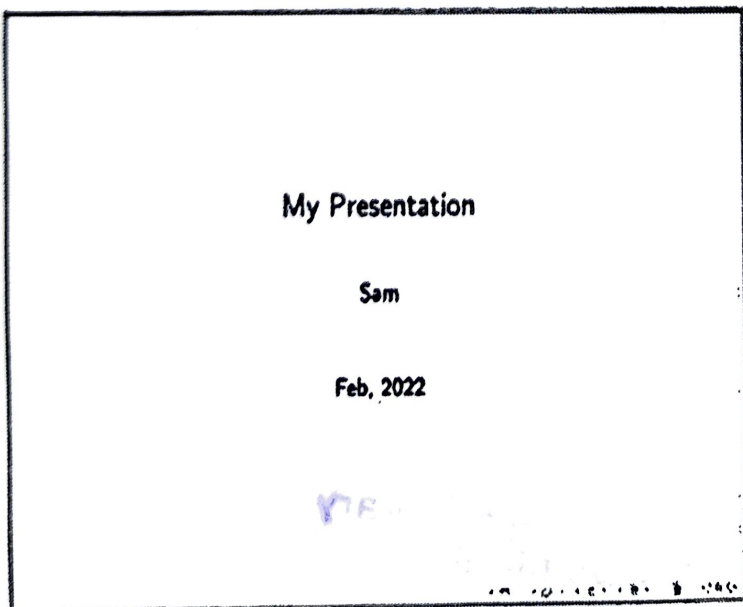
7

Slide:4



(b) Write a code in LaTeX to create the following beamer presentation :


Slide: 1



P.T.O.


Slide:2

1. $1, 2, 3, \dots$ are Natural numbers.
2. $\frac{1}{2}$ is a rational number.
3. 1 and -5 are Integers.

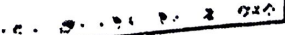


Slide:3

Picture



numbers.jpg



[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No... 2022

Sr. No. of Question Paper : 3051 A
 Unique Paper Code : 12033909
 Name of the Paper : Literature in Social Spaces –
 SEC (CBCS – LOCF)
 Name of the Course : SEC
 Semester : IV
 Duration : 3 hours + 30 mins Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. This paper has 2 parts. **Both** parts are compulsory.

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

PART A

Answer any 3 questions. (3×10=30)

1. Define Soft skills. Can they be an alternative to Hard skills? Give a reasoned answer.
2. Discuss the major skills necessary to be a team player.
3. Bring out the importance of positive body language in the workplace, with at least 2 concrete examples.

4. Enumerate and briefly discuss some of the main qualities of a good mentor?
5. Identify some of the measures one can adopt to counter workplace bullying.

Deshbandhu College Lib
Kafkaji, New Delhi-19

PART B

Attempt any 3 questions.

(3×15=45)

6. Define problem solving as a skill. Discuss how the story 'The Lookout Man' brings out the aspects of critical thinking and problem solving in a vivid and interesting manner.
7. Effective Leadership is a delicate combination of personal growth and collective growth. Do you agree? Give a reasoned answer with reference to "How Literature informs notions of Leadership".
8. Discuss the role of imagination when one is confronted with failure? Explain with reference to J.K. Rowling's speech, 'The fringe benefits of failure and the importance of imagination.
9. Adaptability is an extremely important life skill. Discuss the statement with reference to Somerset Maugham's short story, 'The Verger'.
10. Which soft skills are illustrated through "The Builders" by Longfellow and "If" by Kipling?

3

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No. 2022

Sr. No. of Question Paper : 3063 A

Unique Paper Code : 12053407

Name of the Paper : Bhasha aur Samaj

Name of the Course : Hindi

Semester : IV

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

1. भाषा और समाज के अंतर्संबंध को सविस्तार समझाइए। (15)

अथवा

समाजभाषा विज्ञान से क्या अभिप्राय है समाज भाषा विज्ञान के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

2. भाषा और जातीयता के अंतःसंबंध को स्पष्ट कीजिए। (15)

अथवा

P.T.O.

बहुभाषिकता से आप क्या समझते हैं? भारत में बहुभाषिकता के महत्व को समझाइए।

3. शिक्षित एवं अशिक्षित वर्ग की भाषा में अन्तर बताते हुए समाज के विभिन्न वर्गों के भाषा व्यवहार पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

भाषा और संस्कृति के अंतः संबंध को रेखांकित कीजिए।

4. भाषा सर्वेक्षण से आप क्या समझते हैं? भाषा सर्वेक्षण की प्रविधि पर प्रकाश डालिए। (15)

अथवा

भाषा के नवीन प्रयोग का संबंध आधुनिकीकरण से है। इस कथन की समीक्षा कीजिए।

5. किन्हीं दो पर टिप्पणी कीजिए : (15)

(क) भाषा का समाजशास्त्र

(ख) पिज़िन भाषा

(ग) भाषाई अस्मिता

(घ) भाषा नमूनों का विश्लेषण

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

4

[This question paper contains 8 printed pages.]

Your Roll No. 2022

Sr. No. of Question Paper : 3637 A
Unique Paper Code : 62273426
Name of the Paper : Research Methodology (Skill Enhancement Course-II)
Name of the Course : B.A. (Prog.) Economics – CBCS – LOCF – SEC
Semester : IV
Duration : 3 hours Maximum Marks : 75
(or as per DU rules)

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. The question paper consists of **nine** questions. Answer any **five** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

**Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19**

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

P.T.O.

2. इस प्रश्न-पत्र में नौ प्रश्न हैं। किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
 3. सभी प्रश्नों के बराबर अंक हैं।
 4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
1. (a) Explain participant observation as a method for primary data collection. What is Hawthorne effect? How does it affect quality of research outcomes?
 - (b) Explain in detail the difference between concept and a variable with examples. (8+7)
 - (अ) सांख्यिकी संग्रह में प्रयुक्त होने वाली सहभागी अवलोकन विधि का वर्णन करो। हॉथोर्न प्रभाव क्या है और यह किस तरह शोध की गुणवत्ता को प्रभावित करता है?
 - (ब) अवधारणा और चर में क्या अंतर है? उदाहरण सहित विस्तार से वर्णन कीजिये।
2. (a) Explain the three phases and the operational steps in the research process.

(b) Explain the concept of stratum that is used in stratified sampling. When should stratified random sampling be used? (8+7)

(अ) शोध प्रक्रिया के तीनों चरणों और परिचालन कदमों का वर्णन कीजिये।

(ब) स्ट्रैटिफाइड सैंपलिंग में प्रयोग होने वाली 'स्ट्रेटम' की अवधारणा को समझाईये। इस सैंपलिंग का किस परिस्थिति में प्रयोग करना चाहिए?

3. (a) Discuss the ethical considerations a researcher has to keep in mind concerning research participants.

(b) What difficulties are faced by the researcher in selection and formulation of a research problem? (8+7)

(अ) शोध प्रक्रिया में शामिल प्रतिभागियों के परिप्रक्ष्य में एक शोधार्थी को किन आचारों (इथिक्स) का ध्यान रखना चाहिये?

(ब) शोध समस्या के चुनाव और सूत्रीकरण (फार्मूलेशन) में शोधार्थियों को किन परेशानियों का सामना करना पड़ता है?

4. (a) While reviewing literature a researcher came across a research report that was very rich in terms of its analysis, but missing the bibliography section. In the context of the given situation explain the importance of referencing and citation in using the literature while writing your research paper.

(b) What are the key differences between primary and secondary data? (8+7)

(अ) साहित्य अवलोकन के दौरान शोधकर्ता ने एक शोध रिपोर्ट पढ़ी जिसमें एक अच्छा विश्लेषण था, परन्तु कोई ग्रन्थ सूची (बिबलियोग्राफी) नहीं थी। इस स्थिति को ध्यान में रखते हुए सन्दर्भों और उद्धरणों का शोध लेख लिखने में क्या उपयोग हैं? समझाइये।

(ब) प्राथमिक और माध्यमिक (सेकेंडरी) डाटा के अंतर को स्पष्ट कीजिए।

5. (a) Show with the help of any example how a table can be used for data presentation. Explain clearly the different parts of the table.
- (b) What is a panel data study? Explain the usefulness of this study design with an example. (8+7)
- (अ) उदाहरण देकर समझाए कि डाटा दिखाने में एक तालिका (टेबल) के महत्व को बताइये। एक तालिका के विभिन्न भागों बारे में भी लिखिए।
- (ब) पेनल डाटा क्या अध्ययन होता है? उदाहरण सहित अध्ययन के प्रारूप में इसके महत्व को समझाइये।
6. (a) Explain the significance of editing data in the context of data processing in quantitative studies.
- (b) What considerations should be kept in mind while writing the research report? How can developing a draft outline help? (8+7)
- (अ) मात्रात्मक शोध अध्ययन के डाटा प्रसंस्करण में डाटा संपादन का क्या भूमिका है? समझाइये।

(ब) शोध रिपोर्ट तैयार करते समय शोधकर्ता को किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए? इस सम्बन्ध में प्रारूप खाके की क्या भूमिका है?

7. (a) "Construction of a hypothesis is an integral part of a research study". Do you agree with the statement?

(b) Suppose you want to conduct a study on the impact of migration on the family. How will you write a research proposal for the study? (8+7)

(अ) परिकल्पना का निर्माण शोध अध्ययन का एक अभिन्न अंग है। क्या आप इस कथन सहमत हैं?

(ब) कल्पना करो कि आपको एक परिवार पर प्रवास (माइग्रेशन) के प्रभाव का अध्ययन करना है तो आप किस तरह से शोध प्रस्ताव लिखेंगे?

8. (a) Briefly explain with examples the use of any two graphs in communicating and displaying analysed data.

(b) What are the considerations to be kept in mind while formulating questions when using a questionnaire for primary data collection?

(8+7)

(अ) आप किस तरह से किन्हीं प्रकार के ग्राफों की मदद से विश्लेषित डाटा को दिखाएंगे? संक्षिप्त रूप से बताइये।

(ब) यदि आपको प्राथमिक डाटा संग्रह पड़े तो प्रश्नावली के लिए प्रश्नों का चुनाव करने के लिए किन बातों का ध्यान रखेंगे?

9. Write short notes on **any two** of the following :

(a) Research design and its functions

(b) Qualitative and quantitative approaches to research

Deshbandhu College Library

(c) Snowball sampling Kalkaji, New Delhi-19

(d) Reliability of a research instrument

(7.5+7.5)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लघु टिप्पणी कीजिये :

(अ) शोध प्रारूप और इसके कार्य

- (ब) शोध की मात्रात्मक और गुणात्मक विधियाँ
- (स) स्नोबॉल सैंपलिंग
- (द) शोध उपकरण की विश्वसनीयता

...

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

(5)

Sl. No. of Q.P. : 3651/2022

Unique Paper Code : 62313466

Name of the Paper : Archives and Museums

Name of the Course : B.A. Programme History SEC

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

(प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिये गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

- i. Answers may be written *either* in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.
इस प्रश्न पत्र का उत्तर अँग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
- ii. Attempt any *five* questions.
कुल पाँच प्रश्न कीजिए।
- iii. All questions carry *equal* marks.
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Discuss the concept of Museum.

संग्रहालय की अवधारणा का वर्णन कीजिये।

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

2. Define archives and trace its development in India.

अभिलेखागार को परिभाषित कीजिये तथा भारत में इसके विकास का अनुरेखण कीजिये।

3. What are the types of museums? Elaborate while giving examples.

संग्रहालय कितने प्रकार के होते हैं? उदाहरण देते हुए वर्णन कीजिये।

4. What do you understand by documentation? Explain the process of documentation in archives **OR** museums.

प्रलेखन से आप क्या समझते हैं? अभिलेखागारों अथवा संग्रहालयों में प्रलेखन की प्रक्रिया का वर्णन कीजिये।

5. Differentiate between an archive and a museum.

अभिलेखागार व संग्रहालय के बीच अंतर स्पष्ट कीजिये।

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-11

6. Taking up the case study of any museum in India discuss the features of museums.

भारत के किसी संग्रहालय का उदाहरण लेते हुए संग्रहालयों की विशेषताओं की चर्चा कीजिये।

7. How did the archive **OR** museum develop during the colonial period in India?
Explain.

भारत में औपनिवेशिक युग में अभिलेखागार अथवा संग्रहालय कैसे विकसित हुए ? स्पष्ट कीजिये।

8. Write an essay on the role of archives **OR** museum in the writing of Indian history.

भारत के इतिहास लेखन में अभिलेखागार अथवा संग्रहालय की भूमिका पर एक निबंध लिखिए।

9. How have the new kinds of techniques facilitated the use of sources in the archival **OR** museum collections in India?

नए प्रकार की तकनीकों ने किस प्रकार भारत में अभिलेखागार अथवा संग्रहालय के स्रोतों के प्रयोग को सुविधाजनक बनया है ?

10. Write short notes on any *two* of the following:

- National Archives of India
- National Museum, New Delhi
- Employment opportunities at Museums or Archives
- Types of Archives

निम्न में से किन्हीं दो पर टिपणी कीजिये :

क. भारतीय राष्ट्रिय अभिलेखागार

ख. राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली

ग. संग्रहालयों अथवा अभिलेखागारों में रोज़गार के अवसर

घ. अभिलेखागार के प्रकार

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

6

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No. 2022
आपका अनुक्रमांक.....

Sr. No. of Question Paper : 3766 A

Unique Paper Code : 62323601

Name of the Paper : Conflict and Peace Building

Name of the Course : B.A. Prog. Political Science

पाठ्यक्रम का नाम : बी.ए. (ऑनर्स)

Semester / Annual : VI

सेमेस्टर / वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt Any Four questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

P.T.O.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
 2. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
 3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
 4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
1. What are the major approaches of Conflict Resolution? Discuss in detail.
संघर्ष समाधान के प्रमुख दृष्टिकोण क्या हैं? विस्तार से चर्चा करें।
 2. Differentiate between structural conflict and direct conflicts. Also explain the different dimensions of conflict. Substantiate your answer with examples.
संरचनात्मक संघर्ष और प्रत्यक्ष संघर्ष के बीच अंतर कीजिए। संघर्ष के विभिन्न आयामों की भी व्याख्या कीजिए। उदाहरण सहित अपने उत्तर की पुष्टि कीजिए।
 3. Examine various sites of conflict with special reference to inter-group conflicts. Substantiate your answer with examples for inter-group conflicts.

अंतर-समूह संघर्षों के विशेष संदर्भ में संघर्ष के विभिन्न स्तरों का विश्लेषण कीजिए। अंतर-समूह संघर्षों के उदाहरणों के साथ अपने उत्तर की पुष्टि कीजिए।

4. Discuss the process of mediation and its benefits as a method of conflict resolution. At what stage of conflict mediation can be helpful? Substantiate your answer with example.

संघर्ष समाधान की एक विधि के रूप में मध्यस्थता की प्रक्रिया और इसके लाभों की चर्चा कीजिए। संघर्ष के किस चरण में, मध्यस्थता सहायक हो सकती है? उदाहरण सहित अपने उत्तर की पुष्टि करें।

5. What is Track-II diplomacy? Discuss in detail.

ट्रैक-II कूटनीति क्या है? विस्तार से चर्चा कीजिए।

6. Through light on Gandhian philosophy of Non-violence with reference to Gandhi's contribution to the field of Conflict Resolution.

अहिंसा के गांधीवादी दर्शन पर प्रकाश डालते हुए इसके संदर्भ में संघर्ष समाधान के परिपेक्ष्य में गांधी के योगदान पर चर्चा कीजिए।

7. Elucidate the various stages of peace building in a conflict-ridden society.

एक संघर्ष-ग्रस्त समाज में शांति निर्माण के विभिन्न चरणों को स्पष्ट कीजिए ।

8. Write short notes on **any two** of the following :

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Peace tradition of Indigenous Communities

स्थानीय समुदाय की शांति परम्परा

(b) Negotiation

समझौता वार्ता

(c) Ideology and Conflict

विचारधारा और संघर्ष

(d) Human needs and Conflict

मानव ज़रूरतें एवं संघर्ष

(7)

So. No. Q. paper 4637/2022

This question paper contains 1 printed page.

Roll No. :

Unique Paper Code : 62136949_OC

Name of the Paper : Basic Elements of Ayurveda

Name of the Course : B.A. (P), SEC/AEEEC, CBCS

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

टिप्पणी:

1. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
2. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अङ्क समान हैं।

Note:

1. Answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English but the same medium should be used throughout the paper.
2. There are total 6 questions in this question paper. Attempt any 5 questions. Each question contains equal marks.

1. आयुर्वेद के आठ अंगों का वर्णन करें।

Describe the eight branches of Ayurveda.

2. विसर्ग काल में रस, आर्द्रता तथा बल की स्थिति के कारणों का वर्णन।

Describe the reasons for the state of Rasas, humidity and Bala during the Visarga period.

3. निम्नलिखित में से दो आचार्यों का परिचय देते हुए आयुर्वेद के क्षेत्र में उनके योगदान का वर्णन कीजिए।

Describe two of the following Acharyas and their contribution in the field of Ayurveda.

(i) चरक (Charak) (ii) वाग्भट्ट (Vagbhatta) (iii) शारङ्गधर (Sharangdhara)

4. वसन्त तथा शरद ऋतु में पथ्य-अपथ्य तथा विहार का विवेचन करें।

Describe wholesome-unwholesome diets and activities in Spring and Autumn seasons.

5. आयुर्वेद के प्रमुख ग्रंथों का परिचय लिखें।

Write an introduction to the major texts of Ayurveda.

Deshbandhu College Library
Kalkaji, New Delhi-19

6. तैत्तिरीयोपनिषद् की भृगुवल्ली के निर्धारित पाठ्यांश के आधार पर अन्न एवं प्राण का महत्त्व लिखें।

Write the importance of food and life based on the prescribed text of Bhriguavalli of Taittiriyaopanishad.

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.2023



Sr. No. of Question Paper : 3067

Unique Paper Code : 62136949

Name of the Paper : Basic Elements of Ayurveda

Name of the Course : B.A. (P), SEC/AEEC LOCF

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Answers should be written either in Sanskrit or in Hindi or in English, but the same medium should be used throughout the paper.
3. There are total 6 questions in this question paper. Attempt any 5 questions. Each question contains equal marks.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. इस प्रश्नपत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।
3. इस प्रश्नपत्र में कुल 6 प्रश्न हैं। इनमें से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सबके अंक समान हैं।

1. आयुर्वेद की धन्वन्तरि परम्परा का ऐतिहासिक वर्णन कीजिए।

Describe the history of Dhanvantari tradition of Ayurveda.

2. विसर्ग काल में रस, आर्द्रता तथा बल की स्थिति के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the reasons for the state of Rasas, humidity and Bala during the Visarga period.

3. निम्नलिखित में से दो आचार्यों का परिचय देते हुए आयुर्वेद के क्षेत्र में उनके योगदान का वर्णन कीजिए।

Describe any two of the following Acharyas and their contribution in the field of Ayurveda.

(i) चरक

(Charak)

(ii) वाग्भट्ट

(Vagbhata)

(iii) शार्ङ्गधर

(Sharngadhara)

4. वसन्त तथा शरद् ऋतु में पथ्य-अपथ्य तथा विहार का विवेचन कीजिए ।

Describe wholesome-unwholesome diets and activities in Spring and Autumn seasons.

5. आयुर्वेद के प्रमुख ग्रन्थों का परिचय लिखिए ।

Write an introduction to the major texts of Ayurveda.

6. तैत्तिरीयोपनिषद् की भृगुवल्ली के निर्धारित पाठ्यांश के आधार पर अन्न एवं प्राण का महत्त्व लिखिए ।

Write the importance of Anna and Prana based on the prescribed text of Bhriguvalli of Taittiriyaopanishad.

[This question paper contains 4 printed pages.]

৭

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3121

Unique Paper Code : 62083937

Name of the Paper : Mudran O Prakashana

Name of the Course : Bengali SEC, B.A Prog

Semester : 4th

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75



Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

1) নিচের প্রশ্ন পাঠ করে সঠিক উত্তরটি লেখ। (যেকোন 15 টি)

2x15=30

ক) কোন দেশে সর্বপ্রথম বিচ্ছিন্ন কাঠের টাইপ সাজিয়ে বই ছাপানো শুরু হয়?

১) ভারত ২) চীন ৩) জাপান

খ) কত সালে গুটেনবার্গ সর্বপ্রথম গতিশীল টাইপ আবিষ্কার করে?

১) ১৪৫০ ২) ১৪৬০ ৩) ১৪৫৬

গ) ১৮১১ সালে কোন দেশে স্টিমচালিত রোটোরি সিলিভারযুক্ত ছাপাখানার প্রচলন হয়?

১) আমেরিকা ২) ইতালি ৩) ইংল্যান্ড

ঘ) ভারতবর্ষে মুদ্রণযন্ত্র প্রথম কারা নিয়ে আসে?

১) ইংরেজ ২) পর্তুগিজ ৩) ওলন্দাজ

৬) ভারতবর্ষের কোথায় প্রথম মুদ্রণযন্ত্রের ব্যবহার দেখা যায়?

১) গোয়া ২) আমেদাবাদ ৩) দিল্লি

৭) ১৭৮০ সালে জেমস অগস্টাস হিকি কোথায় ছাপাখানা প্রতিষ্ঠিত করেন?

১) গুজরাট ২) মহারাষ্ট্র ৩) কলকাতা

৮) সর্বপ্রথম বাংলা টাইপের ব্যবহার কোন গ্রন্থে দেখা যায়?

১) গ্রামার অফ দি বেঙ্গলি ল্যাঙ্গুয়েজ ২) বর্ণপরিচয় ৩) কথোপকথন

৯) নতুন মুদ্রণ পদ্ধতির সাহায্যে কম্পোজ করা ম্যাটার কিসের মাধ্যমে দীর্ঘকাল সংরক্ষণ করা যায়?

১) মেমরি ২) ফ্লপি বা ডিস্ক ৩) নেগেটিভ

১০) নূন্যতম কতদিনের মধ্যে ডিটিপি শিখে নেওয়া যায়?

১) তিন মাস ২) এক মাস ৩) দুই মাস

১১) কোন পদ্ধতির সাহায্যে স্পেস বা জায়গা অনুসারে কপিকে ছোট-বড় করে ধরানো যায়?

১) ফোটো কম্পোজিং ২) লাইনো কম্পোজিং ৩) মেটাল কম্পোজিং

১২) শ্রীরামপুর মিশন প্রেস কত সালে প্রতিষ্ঠিত হয়?

১) ১৮০০ ২) ১৮০১ ৩) ১৮০২

১৩) বই প্রকাশনায় কোন দেশ সবচেয়ে এগিয়ে আছে?

১) আফ্রিকা ২) আমেরিকা ৩) ইউরোপ

১৪) চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য হিসাবে বইকে প্রধানত কয়টি ভাগে বিভক্ত করা যায়?

১) এক ২) দুই ৩) তিন

ঢ) পেপারব্যাক সংস্করণের সাফল্যের সব থেকে বড় কারণ কি?

১) অর্থনীতি ২) নতুন বাজারের উদ্ভব ৩) বিজ্ঞাপনের প্রচার

ণ) একটি মোটামুটি দৈর্ঘ্যের পেপারব্যাক কম্পোজ করতে কত সময় লাগে?

১) কুড়ি মিনিট ২) তিন ঘন্টা ৩) চল্লিশ মিনিট

ত) সম্পাদনার ক্ষেত্রে কপি পরীক্ষার কাজটি কে করে?

১) চিফ সাব এডিটর ২) নিউজ এডিটর ৩) সাব এডিটর

থ) একটি সম্পূর্ণ সংবাদে সবথেকে গুরুত্বপূর্ণ অংশটিকে সাংবাদিক পরিভাষায় কি বলা হয়?

১) ইন্ট্রো ২) ক্ল্যাইমাক্স ৩) লীড

২) নিচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও। (যে কোন 3-টি)

15x3=45

ক) ভারতবর্ষের মুদ্রণব্যবস্থার ইতিহাস বর্ণনা কর।

খ) সম্পাদনার বিভিন্ন পর্যায়ের ওপর আলোকপাত কর।

গ) পেপারব্যাক পাবলিকেশান কেন ও কিভাবে জনপ্রিয়তা লাভ করেছিল লেখ।

ঘ) নতুন কম্পিউটার মুদ্রণ পদ্ধতির ভালো ও খারাপ দিকগুলি কি কি লেখ।

ঙ) গ্রন্থ প্রকাশনার অতীত ইতিহাস সম্পর্কে যা জান লেখ।

[This question paper contains 2 printed pages.]

10

Your Roll No.....



Sr. No. of Question Paper : 3145

Unique Paper Code : 62053408

Name of the Paper : Vigyapan aur Hindi Bhasha
(SEC)

Name of the Course : B.A. (Prog.)

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. विज्ञापन के प्रमुख प्रकारों का सविस्तार वर्णन कीजिए। (12)

अथवा

विज्ञापन की सामाजिक और व्यावसायिक भूमिका पर विचार कीजिए।

2. रेडियो और टेलीविजन विज्ञापनों के अंतर को स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

P.T.O.

डिजिटल विज्ञापन और आउट ऑफ होम विज्ञापन से आप क्या समझते हैं। स्पष्ट कीजिए।

3. विज्ञापन की भाषा के विविध पक्ष कौन-कौन से हैं, सविस्तार वर्णन कीजिए। (12)

अथवा

विज्ञापन की भाषागत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. टेलीविजन विज्ञापन के लिए कॉपी लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए। स्पष्ट कीजिए। (12)

अथवा

रेडियो जिंगल लेखन की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

5. किन्हीं तीन विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : (9×3=27)

- (i) विज्ञापन के प्रभाव
- (ii) प्रिंट विज्ञापनों की भाषा
- (iii) सोशल मीडिया विज्ञापन
- (iv) विज्ञापन पंचलाइन
- (v) रेडियो पर प्रसारित हिंदी विज्ञापनों की भाषा
- (vi) विज्ञापन माध्यम का चयन

[This question paper contains 4 printed pages.]

(11)

Your Roll No.....

आपका अनुक्रमांक 2023

Sr. No. of Question Paper : 3149

Unique Paper Code : 62313466

Name of the Paper : Archives and Museums

Name of the Course : **B.A. Programme SEC
Course – CBCS**

पाठ्यक्रम का नाम : **बी.ए. (प्रोग्राम) SEC Course –
CBCS**

Semester/Annual : IV

सेमेस्टर/वार्षिक

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No- on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Note: Answers may be written either in English or in Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.
3. Attempt any **Five** Questions.

P.T.O.

4. All questions carry equal marks.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न पत्र के प्राप्त होते ही सबसे ऊपर अपना अनुक्रमांक लिखें ।
2. नोट: उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का इस्तेमाल करना चाहिए।
3. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये ।
4. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. What are the functions of the Archives?

अभिलेखागार के क्या कार्य हैं ?

2. Discuss the meaning and main features of a museum.

संग्रहालय के अर्थ और मुख्य विशेषताओं पर चर्चा करें।

3. Differentiate between an archive, museum and library.

अभिलेखागार, संग्रहालय एवं पुस्तकालय के बीच अंतर स्पष्ट कीजिये

4. How do Museum objects get damaged by natural and human factors?

प्राकृतिक और मानव निर्मित कारकों द्वारा संग्राहलय की वस्तुओं को कैसे नुकसान पहुँचता है?

5. Comment on the different methods of preventive conservation in Museums.

संग्राहलय के विभिन्न निवारक संगरक्षक तरीकों पर टिप्पणी कीजिये ।

6. What are the factors that are taken into consideration when a museum organizes an exhibition?

किसी प्रदर्शनी को आयोजित करते समय एक संग्रहालय किन कारकों को ध्यान में रखता है ?

7. How did the archive **OR** museum develop during the colonial period in India? Explain.

भारत में औपनिवेशिक युग में अभिलेखागार अथवा संग्रहालय कैसे विकसित हुए ? स्पष्ट कीजिये ।

8. How does digitization of museum and archival material contribute towards promotion of cultural heritage?

संग्रहालय व अभिलेखागार की सामग्री का डिजिटलीकरण सांस्कृतिक विरासत को किस प्रकार बढ़ावा देता है ?

9. With reference to your field visit discuss the role of a museum OR an archive as knowledge facilitator in society.

संग्रहालय या अभिलेखागार के अपने भ्रमण के सन्दर्भ में समाज में ज्ञान पहुंचाने में इनकी भूमिका का विवरण दीजिये ।

10. Write short notes on any *two* of the following:

(a) Types of Archives

(b) National Museum, New Delhi

(c) Collection policy of Archives/ Museums

(d) Exhibition

निम्न में से किन्हीं दो पर टिपणी कीजिये ।

(क) अभिलेखागार के प्रकार

(ख) राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली

(ग) संग्रहालय / अभिलेखागार की संग्रह नीति

(घ) प्रदर्शनी

[This question paper contains 8 printed pages.]

12

Your Roll No. 2023..



Sr. No. of Question Paper : 4940

Unique Paper Code : 62353425

Name of the Paper : SEC-2: Mathematical
Typesetting System: LaTeX

Name of the Course : B.A. (Prog.) CBCS (LOCF)

Semester : IV

Duration : 2 Hours

Maximum Marks : 38

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

2. All questions are compulsory.

1. Attempt any **four** parts. (4×2.5=10)

(i) Find the errors in the following LaTeX source code and write its correct version:

```
\documentclass {article}
```

```
\date {today}
```

```
\maketitle
```

P.T.O.

```
\begin {document}
```

We are writing `\bold{boldfaced text}`. Here is a mathematical expression $x=3$.

```
\end{document}
```

(ii) Fill in the blanks :

(a) In LaTeX, _____ command is used to give a comment.

(b) In LaTeX, line breaks are produced by _____ command.

(c) LaTeX is an easy-to-use version of TEX designed by _____ .

(d) _____ and _____ are list making environments in LaTeX.

(e) Write a command to get the output $\{x\}$.

(iii) Typeset the following mathematical expression in LaTeX :

$$(1+x)^n = 1 + \frac{nx}{1!} + \frac{n(n-1)x^2}{2!} + \dots$$

(iv) What is the difference among `\cdots`, `\ddots` and `\ldots` commands.

(v) Typeset the following in LaTeX using two

different mathematical environments :

$$x' < x'' - y_3 \leq 10xz_{42}.$$

- (vi) Write the difference in the outputs of the following two LaTeX source codes :

```
\begin {document}
```

The following equation represents a circle :

```
\begin {equation}
```

$$x^2 + y^2 = 25$$

```
\end{ equation }
```

```
\end{ document}
```

and

```
\begin {document}
```

The following equation represents a circle :

$$\lbrack x^2 + y^2 = 25 \rbrack$$

```
\end{document}
```

- (vii) Typeset the following in LaTeX in the mentioned three ways :

$$A = \{1,2\}$$

(with small space, medium space and large space in between comma ‘,’ and 2)

- (viii) Write any three commands to display mathematical expression $\alpha_{11} + \beta_{111} + \gamma^{23} = 0$ in LaTeX.

2. Attempt any **three** parts. (3×3=9)

Write the code in Latex to get the following outputs :

$$(i) \quad \hat{x} + \bar{y} + z' = \begin{pmatrix} a_1 \\ \vdots \\ a_n \end{pmatrix}$$

$$(ii) \quad f(x) = \begin{cases} x, & \text{if } x \geq 0 \\ -x & \text{if } x < 0 \end{cases}$$

$$(iii) \quad A = \begin{bmatrix} \cos \theta & \frac{1}{2} & 1 \\ 0 & \sin \theta & \frac{1}{3} \end{bmatrix}$$

$$\begin{aligned} (iv) \quad (a+b)^3 &= (a+b)^2(a+b) \\ &= (a^2 + b^2 + 2ab)(a+b) \\ &= a^3 + b^2a + 2a^2b + a^2b + b^3 + 2ab^2 \\ &= a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3 \end{aligned}$$

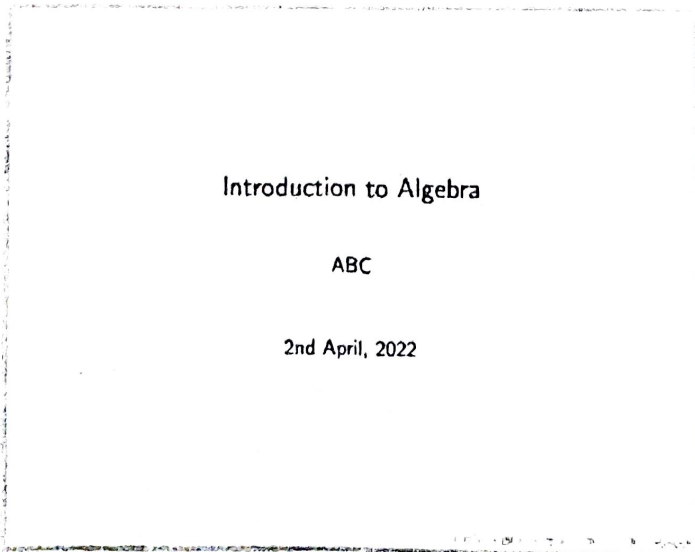
$$(v) \quad M_r(x) = \left(\frac{x_1^r + x_2^r + \dots + x_n^r}{n} \right)^{1/r}, r \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$$

$$(vi) \quad \int_0^{\infty} e^{-x^2/2} dx = \frac{\sqrt{\pi}}{2}$$

3. Attempt any **two** parts. (2×5=10)
- (a) Use PSTricks, to draw an ellipse with a shaded sector.
- (b) Draw a square and an equilateral triangle using PSTricks and mark their vertices.
- (c) Plot two functions $y = x + 1$ and $y = x^3$ over the domain $[-1,1]$ on the same coordinate axes.
- (d) Write a LaTeX code to insert an image of size 5 cm height and 6cm width, named “logo2.jpg” in your document. Also, give the command to rotate the image by an angle of 45° .

4. Attempt any **one** part. (9)
- (a) Write a code in LaTeX to create the following beamer presentation :

Slide:1



Slide:2

Matrix Operations

- ▶ Matrix Addition
- ▶ Matrix Multiplication

Slide:3

Matrix Addition

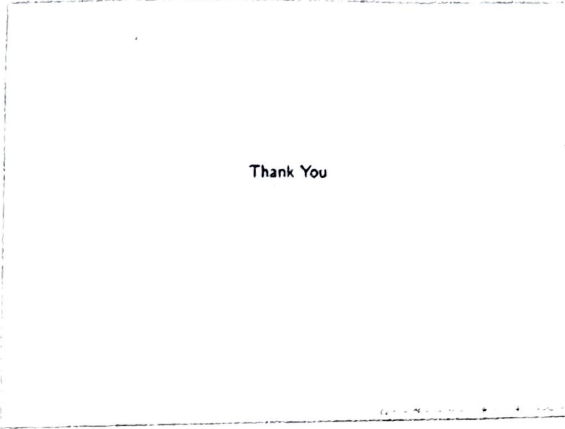
$$\begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 3 & 4 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} 1 & 1 & 3 \\ 1 & 1 & -1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 2 & 3 & 6 \\ 5 & 4 & 3 \end{bmatrix} \quad (1)$$

Slide:4

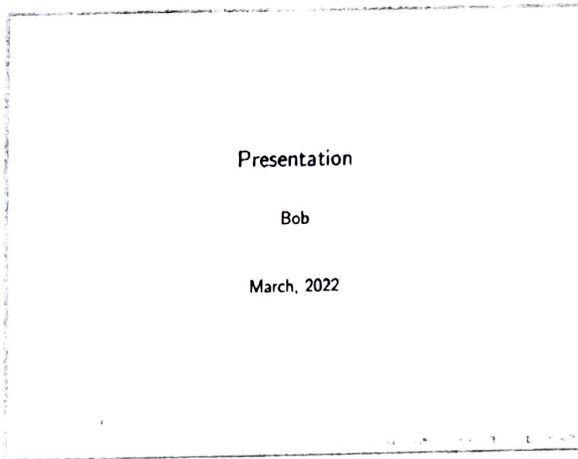
Matrix Multiplication

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & 4 \\ 5 & 2 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 4 \\ 5 & 2 \end{bmatrix} \quad (2)$$

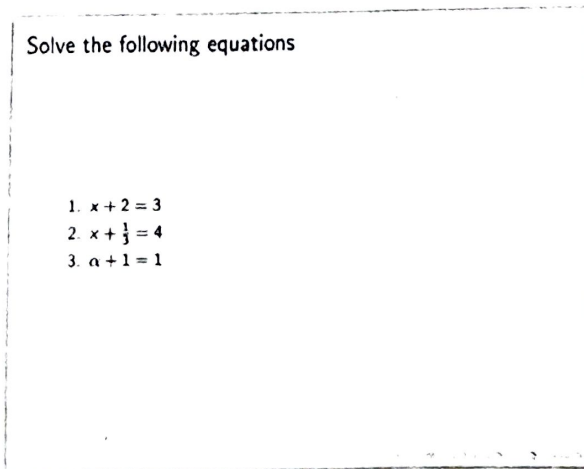
Slide:5



(b) Write a code in LaTeX to create the following beamer presentation :



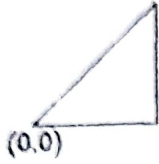
Slide:2



Slide:3

Triangle

A triangle is a polygon with three edges and three vertices.



Slide:4

The End